

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования № 12» (МООД ул. Литейная, 30)

Согласовано:

Зам. директора МБОУ ЦО № 12

Л.А. Бобровская

Согласовано с
Управляющим советом



Утверждаю:

директор МБОУ ЦО № 12

А.И. Битков

Программа кружка «Забавная аппликация»

Составитель
воспитатель
Митина Маргарита Петровна

Принята
педагогическим советом
МБОУ ЦО № 12
(МООД ул. Литейная, 30)
Протокол № 4
от 25.02.2016 г.

г. Тула, 2016 г.

1. Пояснительная записка

Перестройка системы образования во многом касается и перестановки акцентов в решении задач дошкольного воспитания. Приобщение ребенка к миру прекрасного открывает перед ним богатство и красоту окружающей жизни, способствует развитию потребности не только в созерцании мира, но и в активном познании, преобразовании. Чтобы постоянно поддерживать интерес к познанию, развивать изобразительные и технические умения, сосредоточенность, выдержку, аккуратность, самостоятельность, возникла идея создания кружка «Забавная аппликация».

Программа обеспечивает овладение целым рядом трудовых умений, связанных с обработкой материала, применением инструментов, культурой труда. У детей совершенствуются такие качества, как точность, быстрота, плавность, творчество и изобретательность. Работа по программе кружка «Забавная аппликация» позволяет научить детей разным способам выполнения аппликации: коллаж, мозаика, ажур и т.д.

Программа рассчитана на 2-х летнее обучение детей 5 – 7 лет.

Длительность занятия 25 – 30 минут, 1 раз в неделю.

Программа предусматривает различные формы работы: занятия (изготовление подарков родителям к праздникам, малышам, панно для украшения групповых комнат), оформление выставки.

Занятия проводятся в нетрадиционной форме с использованием интерактивной доски, музыкального центра, художественной литературы (стихи, сказки, пословицы, поговорки, загадки). Программа также предусматривает применение разнообразного природного материала, цветных ниток, ткани, крупы.

Занятия проводятся в тесном контакте педагога с детьми: творчество, содружество, поощрения, примеры и т.п.

2. Цель программы:

– научить ребенка элементарным трудовым навыкам, развивая самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности, учитывая индивидуальные особенности детей.

3. Задачи:

- развивать чувство прекрасного;
- учить детей испытывать чувство радости от самостоятельно выполненного труда, учить преодолевать трудности;
- развивать творчество, инициативу, координацию мелких мышц рук;
- поддерживать постоянный интерес к занятиям, внедряя в работу нетрадиционные формы;
- формировать у детей высокие эстетические вкусы.

4. Интеграция образовательных областей в программе кружка «Забавная аппликация»

Образовательные области	Образовательные задачи
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">- воспитывать трудолюбие и ответственность (стремление включаться в совместные действия, доводить начатое дело до конца);- обеспечивать право выбора материалов, возможность самостоятельного принятия решения.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">- развивать интересы детей, любознательность, воображение и творческую активность;- формировать первичные представления об окружающем мире, об особенностях предметов и объектов действительности.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">- обогащать активный словарь детей;- развивать грамматически правильную речь, как средство общения с взрослыми и сверстниками.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">- развивать крупную и мелкую моторику обеих рук;- формировать правильную осанку.

5. Использование современных педагогических технологий на занятиях кружка «Забавная аппликация»

<p>Личностно – ориентированные технологии</p>	<p>Направлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на обеспечение комфортных бесконфликтных и безопасных условий развития личности, реализация её природных потенциалов; - на создание ситуации успеха. Предоставление детям возможности реализовывать себя, развивать творческие способности.
<p>Технология на деятельной основе</p>	<p>Направлена на активное вовлечение дошкольников в посильную и интересную для каждого деятельность.</p>
<p>Технология на личностно-смысловой и эмоционально-психологической основе</p>	<p>Направлена на создание эмоционально-психологического фона, установок, посредством которых педагог воздействует на эмоционально-волевую сферу детей, формируя у них положительное отношение к тому, что они делают.</p>
<p>Здоровьесберегающие технологии</p>	<p>Направлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на выполнение санитарно-гигиенических требований, регламентированных СанПиН 2.4.1.3049-13; - на обучение детей личной и общественной гигиене.
<p>Информационно-коммуникативные технологии</p>	<p>Направлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на использование педагогом ЕКЦОР (единая коллекция цифровых образовательных ресурсов); - на использование ФЦИОР (федеральный цифровой информационный образовательный ресурс); - на создание и показ презентаций.

6. Используемые методы и приёмы

- пальчиковая гимнастика;
- беседы с детьми;
- художественное слово;
- рассматривание иллюстраций;
- показ образца выполнения последовательности работы;
- индивидуальная помощь детям

7. Принципы работы кружка «Забавная аппликация»

Методика работы с детьми строится на следующих принципах:

- отбор содержания доступного детям 5-7 лет;
- постепенное усложнение программного содержания, методов и приёмов руководства детской деятельностью;
- индивидуальный подход к детям.

8. Ожидаемый результат

- сформированность у детей стремление к творчеству, понимание прекрасного.

9. Результативность

Дети должны иметь навыки оформления поздравительных открыток, подарков взрослым и малышам, оформления выставок своих работ.

Дети должны уметь создавать сюжетную аппликацию различными способами, используя разнообразные материалы: бумагу, ткань, семена, нитки и т.п.

Дети должны уметь соотносить созданный образ с другими видами искусства: музыка, поэзия, литература.

10. Формы подведения итогов

- диагностика развития детей;
- выставка детских работ;
- участие в конкурсах.

11. Диагностика развития детей

К концу второго года обучения показателями высокого уровня развития детей являются:

1. Ребенок проявляет устойчивый интерес к занятиям, испытывает радость от проделанной работы.
2. Ребенок обладает качественными техническими навыками, умениями.
3. Ребенок умеет создавать выразительные и интересные образы, используя различные изобразительные средства.
4. Ребенок проявляет самостоятельность и творческую инициативу.

Диагностика проводится два раза в год (в начале и в конце учебного года).

12. Перспективное планирование работы кружка «Забавная аппликация»

I год обучения

№ п/п	Тема занятия	Цель занятия	Количество часов
1.	Сказочный домик	Учить детей новым способам лепки (пластилиновая аппликация) совершенствовать умение раскатывать тонкие жгуты равномерной толщины. Развивать чувство композиции.	2
2.	Красные гроздья рябин	Учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определённом месте основы. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	2
3.	Кувшинка на воде	Учить детей работать с цветной бумагой и ватными дисками. Развивать творческое воображение, мышление, фантазию. Воспитывать аккуратность в работе.	2

4.	Мозаика по сказке «Колобок»	Познакомить с декоративно-прикладным искусством – мозаикой. Совершенствовать навыки композиции из цветной бумаги. Способствовать развитию художественного вкуса, восприятия цвета. Формировать умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать усидчивость, аккуратность и самостоятельность в работе.	2
5.	Подарок маме (из фетра) - тонкий фетр разных оттенков; - фетр толстый для основы; - шаблоны элементов; - бумага или картон для выкроек; - карандаш, ластик, ножницы, клей	Рассказать детям о празднике «День матери». Формировать нравственные качества дошкольников. Воспитывать доброе уважительное отношение к мамам. Учить детей украшать изображения букетов готовыми цветами разного цвета.	2
6.	Новогодние игрушки из конусов (Дед Мороз)	Учить детей выполнять объёмную аппликацию из салфеток и ваты. Учить детей обрывать салфетку, сминать каждый кусочек и скатывать его в комок. Развивать мелкую моторику рук. Развивать творческое воображение.	2
7.	Новогодняя игрушка (Снегурочка)	Учить детей выполнять объёмную аппликацию из салфеток и ваты. Учить детей обрывать салфетку, сминать каждый кусочек и скатывать его в комок. Развивать мелкую моторику рук. Развивать творческое воображение.	2
8.	Новогодняя открытка	Формировать у детей представление о новогодней открытке как способе выражения добрых чувств, пожеланий и	2

		<p>поздравлений друг друга.</p> <p>Закреплять полученные ранее знания, умения и навыки работы с бумагой, ватными дисками, папками, клеем, ножницами.</p> <p>Развивать чувство, формы, цвета и композиции. Развивать творческое воображение, художественный вкус, инициативу.</p>	
9.	Рыбки плавают в аквариуме (аппликация из салфеток с использованием круп)	<p>Формировать у детей художественно-практические навыки и умения. Развивать чувство композиции. Расширять кругозор детей. воспитывать аккуратность в работе, усидчивость.</p>	2
10.	Веселый клоун	<p>Способствовать формированию у детей представления о нетрадиционной технике обратной аппликации. Показать приёмы и этапы выполнения аппликации из пластилина. Развивать мелкую моторику рук, воображение, мышление.</p>	2
11.	Подарок папе	<p>Учить изготавливать открытку в технике объёмной аппликации. Развивать у детей творческие способности. Закреплять умение работать с ножницами, соблюдая правила техники безопасности.</p>	2
12.	Добрая сказка	<p>Учить выполнять аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику: показать два разных способа создания образа (контурное и силуэтное). Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство композиции. Воспитывать. Воспитывать внимание, трудолюбие.</p>	2

13.	Мозаика «Космос» (коллективная работа)	Познакомить с декоративно-прикладным искусством – мозаикой. Совершенствовать навыки композиции из цветной бумаги. Способствовать развитию художественного вкуса, восприятия цвета. Формировать умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать усидчивость, аккуратность и самостоятельность в работе.	2
14.	Ветка вербы	Учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определённом месте основы. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	2
15.	Одуванчики – желтые сарафанчики	Учить детей выполнять аппликацию из шерстяных ниток. Познакомить с этапами работы. Развивать мелкую моторику. Развивать положительные эмоции во время выполнения работы, умение оценивать результаты.	2
16.	Праздничный салют	Закреплять и расширять знания детей о празднике Победы. Развивать воображение, наблюдательность, память. Закреплять умения детей создавать образ, используя технику «мозаика», добиваться качественного исполнения задания. Развивать творческие способности детей, мелкую моторику.	2
17.	Расцвела сирень у нас в саду	Познакомить детей с особенностями работы с шерстяными нитками. Развивать творческие способности детей, внимание, фантазию и	2

		воображение. Развивать мелкую моторику рук.	
18	Здравствуй, лето! (коллективная работа)	Закрепить умение работать с бумагой, закрепить способ «обрывания». Развивать творческое воображение, фантазию детей. развивать мелкую моторику, аккуратность при работе с клеем.	2
	Итого:		36

13. Перспективное планирование работы кружка «Забавная аппликация»

II год обучения

№ п/п	Тема занятия	Цель занятия	Количество часов
1.	В первый раз в первый класс	Учить составлять композицию из вырезанных цветов путём накладывания их друг на друга. Закреплять навыки вырезывания и наклеивания. Развивать воображение, чувство радости от проделанной работы.	2
2.	Осенний лес	Учить детей выполнять аппликацию из шерстяных ниток. Познакомить с этапами работы. Развивать мелкую моторику. Развивать положительные эмоции во время выполнения работы, умение оценивать результаты.	2
3.	Осенние фантазии	Познакомить с новым способом использования природного материала. Научить выполнять поделку из природного материала, выбирая наиболее подходящий.	2
4.	Моя любимая игрушка	Учить детей работать с цветной бумагой и ватными дисками. Развивать творческое воображение, мышление, фантазию. Воспитывать аккуратность в работе.	2
5.	Новогодний сюрприз	Продолжать развивать у детей фантазию и творческие способности, умение самостоятельно придумывать сюжет	2
6.	Маленькой елочке... (коллективная работа)	Вызывать интерес к созданию коллективной работы. Учить детей составлять композицию из вырезанных деталей (ладошек) на	2

		основе объединяющего образа (ствол, крона дерева). Закреплять приёмы вырезывания деталей из бумаги. Развивать чувство композиции.	
7.	Зимнее дерево	Учить выполнять аппликацию из шерстяных ниток. Обогащать аппликативную технику: показать два разных способа создания образа (контурное и силуэтное). Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство композиции. Воспитывать. Воспитывать внимание, трудолюбие.	2
8.	Зимняя сказка (разные виды круп)	Учить выполнять аппликацию из различных видов круп. Развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие. Развивать творческие способности и эстетический вкус детей.	2
9.	Наша армия родная (коллективная работа)	Формировать у детей чувство патриотизма. Обобщать знания детей о Российской армии. Учить ориентироваться в пространстве, определять расположение предметов относительно друг друга. Развивать мелкую моторику. Прививать эстетическое восприятие цвета, формы. Закреплять умение аккуратно работать с клеем.	2
10.	Открытка папе	Учить выполнять аппликацию способом обрыва. Учить передавать образ моря, волн, их характерные черты. Развивать мелкую моторику, координацию движений. воспитывать аккуратность, желание создавать	2

		красивую оригинальную работу.	
11.	Подарок маме	Продолжать учить детей выполнять аппликацию из ватных дисков. Развивать фантазию, творческие способности, мелкую моторику рук.	2
12.	Первый весенний цветок	Закреплять приёмы выполнения аппликации из салфеток (торцевание, скручивание, скатывание, обрывание). Закреплять навыки аккуратной работы с ножницами, клеем. Развивать мелкую моторику. развивать творческое воображение, чувство цвета, умение доводить начатое дело до конца.	2
13.	Весна – красна	Развивать интерес к нетрадиционному художественному творчеству. Закреплять умение работать с нитками. Развивать чувство вкуса, фантазию, усидчивость, мелкую моторику.	2
14.	Человек в космосе (пластилин)	Способствовать формированию у детей представления о нетрадиционной технике обратной аппликации. Показать приёмы и этапы выполнения аппликации из пластилина. Развивать мелкую моторику рук, воображение, мышление.	2
15.	Черемуха, черемуха...	Учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определённом месте основы. Формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	2
16.	Весенний лес (коллективная работа из	Учить детей выполнять аппликацию из ткани. Развивать и	2

	ткани)	умения комбинировать изобразительные материалы. Развивать усидчивость, внимательность. Воспитывать художественный вкус. Развивать мелкую моторику.	
17.	Весенний пейзаж	Познакомить детей с особенностями работы с шерстяными нитками. Развивать творческие способности детей, внимание, фантазию и воображение. Развивать мелкую моторику рук.	2
18.	Здравствуй, лето красное! (коллективная работа из крупы)	Учить детей выполнять аппликацию из разных видов круп. Развивать мелкую моторику рук и зрительно-моторную координацию. Воспитывать усидчивость, аккуратность и трудолюбие. Развивать творческие способности и эстетический вкус детей. развивать положительные эмоции и уверенность в себе.	2
Итого:			36

14. Литература

1. Гусакова М.А. Аппликация. – М.: Просвещение, 1982.
2. Джоунс Фиона. Декоративная бумага. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 2011.
3. Коньшева Н.М. Мастерим, размышляем, растём. Практические материалы к занятиям художественно-конструкторской деятельностью со старшими дошкольниками. – М.: - ЛИНКА-ПРЕСС, 2003 г.
4. Малышева А.Н. Подарки к праздникам в детском саду. Бумага, ткань, тесьма, аппликация. – Ярославль: ООО «Академия развития», 2011.
5. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: ООО «Академия развития», 2008.
6. Перевертень Г.И. Самоделки из текстильных материалов. – М.: Просвещение, 1990.