

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования №12»

Согласовано с
Управляющим советом



Утверждаю
Директор МБОУ «ЦО №12»
Битков А.И.

**Дополнительная образовательная (рабочая)
программа «Оч.умелые ручки»**

Составитель:
воспитатель МБОУ «ЦО №12»
Фадина Е.Г.

Принята
Педагогическим советом
МБОУ «ЦО №12»

*№1 протокол
от 29.10.2015г.*

«Развитие творческих способностей детей в работе с бросовым материалом»

Учебно-методическое пособие в помощь педагогам ДОУ по всестороннему развитию детей и подготовке их к обучению в школе средствами ручного труда разработано на основе одноименной авторской программы Е.Г. Фадиной, воспитателя, руководителя студии художественного творчества МДОУ № 7 Зареченского района г. Тулы.

Программа адресована воспитателям и методистам дошкольных образовательных учреждений, а так же может быть использована учителями начальных классов, педагогам и дополнительного образования, студентами высших и средних педагогических заведений, слушателями ИПК, родителями.

Выпуск 2-ой, исправленный и дополненный.

Автор программы: Е. Г. Фадина — воспитатель, руководитель студии художественного творчества муниципального дошкольного образовательного учреждения № 7 Зареченского района г. Тулы.

Научный руководитель: Л. В. Короткова — методист МОУДОВ РМК Привокзального района г. Тулы.

Научный редактор: Л. В. Короткова.

Художественный редактор: Ю. Ю. Родионова.

Компьютерная верстка: Ю. Ю. Родионова.

Автор выражает глубокую благодарность за методическую поддержку и предоставление возможности апробации программы на практике:

- Н. В. Корбасовой — заведующей муниципальным дошкольным образовательным учреждением № 7 Зареченского района г. Тулы;
 - А. И. Мониной — заместителю заведующей по учебно-воспитательной работе муниципального дошкольного образовательного учреждения № 7 Зареченского района г. Тулы;
 - Н. Я. Астраханцевой — методисту МОУДОВ РМК Зареченского района г. Тулы;
- а также членам педагогического коллектива МДОУ №7 и родителям воспитанников.

Другие публикации настоящего издания в любой форме, в целом или частями, являются противоправными и преследуются по закону.

Содержание:

Введение	4
Перспективно-тематический план занятий по художественному ручному труду для детей старшей группы (на 1 год).....	8
Учебно-методический план занятий по художественному ручному труду с технологией изготовления поделок из бросового материала для детей старшей группы (на 1 год).....	9
Перспективно-тематический план занятий по художественному ручному труду для детей подготовительной к школе группы (на 1 год).....	31
Учебно-методический план занятий по художественному ручному труду с технологией изготовления поделок из бросового материала для детей подготовительной к школе группы (на 1 год).....	32
Характеристика уровней овладения техническими умениями и навыками (старшая, подготовительная к школе группы).....	55
Рекомендуемый перечень используемого бросового материала	56
Пословицы и поговорки о труде и мастеровых людях.....	57
Полезные советы	58
Об авторе	59
Рецензия зав.кафедрой ДНО и С(К)О ИПК и ППРО ТО Е.И. Радюхиной.....	60



ВВЕДЕНИЕ



Важнейшими задачами, стоящими перед дошкольными образовательными учреждениями, являются задачи всестороннего развития личности ребёнка и подготовка его к обучению в школе. Слабое финансирование не позволяет многим ДОУ для решения этой проблемы взять на вооружение многочисленные дорогостоящие программы и проекты. Это натолкнуло автора на мысль о создании образовательной программы, внедрение которой в работу ДОУ позволило бы решить эту задачу при минимальных материальных затратах.

Глубоко осознавая значение ручного труда в воспитании детей дошкольного возраста, мы занялись углубленным изучением проблемы влияния художественного ручного труда на всестороннее развитие личности ребёнка и подготовку его к обучению в школе. В результате была разработана образовательная программа, необходимость которой обусловливали:

- социальный заказ общества;
- нестабильное финансовое положение в стране и недостаточное финансирование образовательных учреждений;

• желание автора поделиться своим опытом в области развития художественного творчества детей. Ведущая педагогическая идея программы заключается в том, чтобы с помощью занятий художественным ручным трудом повлиять на всестороннее развитие личности ребёнка, подготовку его к обучению в школе, активизировать эту работу в детских садах, сделать её более эффективной и интересной для детей. Вместо бумаги и картона, которые не отличаются большой прочностью и гигиеничностью, используется современный бросовый материал: пластиковые бутылки, использованные фломастеры, различные упаковки и многое другое. В связи с этим предлагаются принципиально новые технологии изготовления поделок из бросового материала. Кроме того, наряду с ножницами, дети работают с инструментами, не предусмотренными Государственным стандартом образования — дыроколом и степлером.

Игрушки, пособия, элементы оформления интерьера, изготовленные по новой технологии, отличаются яркостью, прочностью, гигиеничностью, полифункциональностью при минимальных материальных затратах.

Анализ результатов пятилетней работы по авторской программе показал очевидность её влияния на всестороннее развитие ребёнка. За два учебных года, необходимых для усвоения содержания учебного материала, ребёнок не только успешно овладевает различными технологиями изготовления поделок из бросового материала, навыками учебной деятельности, но и получает серьёзное интеллектуально-личностное развитие.

Системные наблюдения, отзывы родителей и учителей, результаты сравнительного анализа работы контрольной и экспериментальной групп показывают, что ребёнок, занимающийся по авторской программе общителен, раскован и доброжелателен. Он более усидчив, любознателен, активен, более работоспособен и требователен к себе. Дети, посещающие «Студию художественного творчества» более эмоционально отзывчивы, они проявляют заботу о малышах и своих близких, делают им подарки, изготовленные своими руками. На занятиях художественным ручным трудом дети успешно овладевают навыками изготовления разнообразных поделок для своих игр, занятий, элементов оформления интерьера и елочных игрушек. Итогом такой работы обычно являются выставки детских работ «Сделали сами — своими руками» в конце года.

На занятиях дети знакомятся с народным творчеством, пословицами и поговорками о труде и мастеровых людях. Это не только способствует развитию творческих способностей детей, их фантазии, выдумки и эстетического вкуса, но и позволяет проникнуться уважением к людям труда, народным традициям, истории своего края, своей Родины, закладывает основы патриотизма, национальной гордости, желание самому создавать красивые и полезные вещи.

Знакомство с разнообразным современным упаковочным материалом расширяет познавательный интерес и познавательную активность ребёнка. Работа же с новыми инструментами, такими, как дырокол и степлер, позволяет изготовить прочные и эстетичные поделки.



Опыт показал, что занятия по изготовлению поделок из бросового материала предоставляют неограниченные возможности для поиска ребёнком собственного решения поставленных задач, развивают способность видеть необычное в обычном, помогают систематизировать и упорядочить уже имеющиеся знания. Методически данные занятия близки педагогической технологии ТРИЗ.

Работа на занятиях художественным ручным трудом предоставляет широкие возможности для нравственно-трудового воспитания детей, так как она способствует формированию таких личностных качеств, как:

- организованность и дисциплинированность;
- желание выполнить работу старательно и аккуратно;
- умение использовать рациональные, экономичные способы выполнения задания;
- настойчивость, целеустремлённость, трудолюбие;
- умение преодолевать трудности и желание прийти на помощь товарищу;
- понимание общественной значимости труда людей разных профессий и своего труда. Данная работа положительно влияет и на физическое развитие детей:
- формирует правильную осанку;
- повышает глазомер, координацию движения рук;
- развивает работоспособность;
- повышает настроение, что, в свою очередь, влияет на самочувствие ребёнка.

Опыт показал, что на занятиях художественным ручным трудом у детей формируются навыки учебной деятельности:

- умение внимательно слушать задание;
- контролировать своё поведение;
- целенаправленно запоминать технологию и последовательность изготовления поделки;
- доводить начатое дело до конца и др.

Кроме того, такие занятия развивают мелкую мускулатуру руки, что не только готовит её к письму, но и способствует развитию центров коры головного мозга, определяющих умственные способности ребёнка.

Все это, в конечном итоге, способствует всестороннему развитию личности ребёнка, подготовке его к обучению в школе, становится основой для дальнейшего развития творческих способностей детей и их общей художественной культуры.

Работа с бросовым материалом позволяет ДОУ при минимальных материальных затратах решить целый ряд проблем:

- создание условий для всестороннего развития личности ребёнка, повышение эффективности работы по подготовке его к школе;
- реализация принципов личностно-ориентированного подхода к воспитанию дошкольников, развитие их интересов и потребностей;
- укрепление материальной базы;
- организация развивающей среды в группах ДОУ;
- повышение уровня профессионального мастерства педагогов;
- повышение авторитета ДОУ в глазах родителей, привлечение их к активной совместной педагогической деятельности с ДОУ;
- объединение педагогов и родителей в коллектив единомышленников для решения общих задач воспитания и развития дошкольников.

Кроме того, используя бросовый материал для изготовления нужных и полезных вещей, мы заставляем природу от безразличия.

Внедрение данной образовательной программы в практику работы образовательных учреждений вносит посильный вклад в утверждение принципов толерантности — понятия, которое все более уверенно входит в наше сознание. Опыт показал, что невозможно воспитать всесторонне развитого человека, не воспитав в нем таких качеств личности как открытость, сострадание, сопереживание, уважение к другим людям, народам, их истории и культуре.

Занятия художественным ручным трудом предполагает совместную работу ребёнка и воспитателя. Ребёнок чувствует «плечо» воспитателя, готового в любую минуту прийти к нему на помощь. Здесь налицо «педагогика сотрудничества», значения которой трудно переоценить.





Опыт показал, что изготовление поделок из бросового материала приносит большую радость и вселяет уверенность в своих силах даже в самых робких детей.

И, наконец, это позволяет разнообразить жизнь детей в детском саду. Основной формой реализации авторской программы являются занятия по подгруппам, дополнительной — индивидуальные занятия. При этом используются разнообразные методы и приемы работы с детьми:

- показ и рассматривание образца поделки и способов её изготовления;
- последовательное объяснение технологии изготовления поделки;
- краткая или расширенная беседа по теме занятия;
- совместное обсуждение способа изготовления игрушки, поделки;
- метод сотворчества;
- метод бинарного изготовления поделки;
- вопросы к детям;
- указания, подсказка, поощрение;
- обыгрывание ситуации;
- скрипичные моменты;
- анализ результатов.

Пятилетний опыт работы с детьми позволил определить социально-педагогические условия, необходимые для реализации содержания программы. Если у ДОУ есть возможность введения в штатное расписание должности педагога дополнительного образования или руководителя студии художественного творчества, а также наличие специального помещения, то в этом случае занятия проводятся с детьми старшего дошкольного возраста всего детского сада согласно расписанию. Если же это невозможно, то обучение детей изготовлению поделок из бросового материала может проводить воспитатель в групповой комнате в специально оборудованном месте.

Оборудование художественной студии располагается по следующим направлениям:

- учебная зона;
- место для хранения инструментов и бросового материала;
- постоянно действующая выставка образцов поделок и элементов оформления интерьера;
- экспозиция детских работ;
- игровая зона.

Опыт показал, что такое распределение является наиболее оптимальным.

В студии художественного творчества необходимо иметь следующее оборудование:

1. Мебель:

- столы и стулья для детей (обычные);
- шкафы для хранения инструментов и бросового материала;
- полки и стеллажи для образцов поделок;
- стелд или ширма для организации выставок детских работ.

2. Настольные лампы (на каждый стол).

3. Инструменты и материалы.

Для детей:

- ножницы;
- дыроколы с одним отверстием D=2 мм, D=5 мм;
- степлеры;
- кисточки для клея;
- карандаши простые;
- клей ПВА;
- скотч;
- скрепки большие и малые;
- розетки с поролоном;
- подносы.

Для воспитателя:

- скальпель;
- сапожный нож;



- дыроколы с двумя отверстиями;
- ножницы канцелярские;
- ножницы портновские;
- шило;
- пилка по металлу;
- растворитель.

Для проведения контрольных срезов, с целью выявления качества усвоения программы, используется диагностическая система, включающая в себя следующие виды диагностики:

- вводная;
- промежуточная;
- итоговая.

Кроме того, сведения о качестве усвоения детьми учебного материала следует собирать в ходе:

- плановых систематических наблюдений;
- анализа детских работ;
- выставок детских работ;
- анализа анкет для родителей и педагогов;
- анализа отзывов родителей и педагогов.

Анализ результатов диагностирования ЭУИ детей позволили сделать вывод, что 89,6% детей способны усвоить новое содержание образования на высоком уровне.

Актуальность образовательной программы со временем не будет снижаться, поскольку проблема воспитания всесторонне развитой личности ребенка и подготовки его к обучению в школе будет всегда стоять во главе угла деятельности педагогов ДОУ. Изобилие игрушек, пособий для занятий, предметов быта, элементов оформления интерьера не способны заставить человека отказаться от желания создавать что-то свое, новое, интересное, во что он вкладывает творчество, выдумку, фантазию и даже часть души. Дети, постигшие радость художественного труда вырастут не простыми исполнителями, а душойными, творческими людьми, желающими изменить этот мир к лучшему.

Программа представлена следующими разделами:

- введение;
- перспективно-тематический план занятий по художественному ручному труду для детей старшей группы (на 1 год);
- учебно-методический план занятий по художественному ручному труду с технологией изготовления поделок из бросового материала для детей старшей группы (на 1 год);
- перспективно-тематический план занятий по художественному ручному труду для детей подготовительной к школе группы (на 1 год);
- учебно-методический план занятий по художественному ручному труду с технологией изготовления поделок из бросового материала для детей подготовительной к школе группы (на 1 год);
- характеристика уровней овладения детьми техническими умениями и навыками (старшая, подготовительная к школе группы);
- рекомендательный перечень используемого бросового материала;
- пословицы и поговорки о труде и мастеровых людях;
- полезные советы.



ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ РУЧНОМУ ТРУДУ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (НА 1 ГОД)				
МЕСЯЦ	1 занятие	2 занятие	3 занятие	4 занятие
СЕНТЯБРЬ	Занятие № 1 Тема: «Открытие студии художественного творчества»	Занятие № 2 Тема: «Мини-иккебана»	Занятие № 3 Тема: «Украш чашку»	Занятие № 4 Тема: «Дождь за окном»
ОКТАБРЬ	Занятие № 5 Тема: «Составь узор»	Занятие № 6 Тема: «Украш салфетку»	Занятие № 7 Тема: «Маленькие художники»	Занятие № 8 Тема: «Граффарет и контур»
НОЯБРЬ	Занятие № 9 Тема: «Вырезаем все подряд»	Занятие № 10 Тема: «Макроем стол для гостей»	Занятие № 11 Тема: «Декоративная тарелочка»	Занятие № 12 Тема: «Вяжись, вяжись, узелок»
ДЕКАБРЬ	Занятие № 13 Тема: «Открытие мастерской Деда Мороза»	Занятие № 14 Тема: «Новогоднее колечко»	Занятие № 15 Тема: «Новогоднее ассорти»	Занятие № 16 Тема: «Елочка»
ЯНВАРЬ	Занятие № 17 Тема: «Елочка, живи!»	Занятие № 18-19 Тема: «Цветы и листья»		Занятие № 20 Тема: «Цветы в вазе», Коллективная работа
ФЕВРАЛЬ	Занятие № 21-22 Тема: «Записная книжка»		Занятие № 23-24 Тема: «Этапн «днем 8-е марта»	
МАРТ	Занятие № 25-26 Тема: «Табурет для кукол»		Занятие № 27 Тема: «Султанчики»	Занятие № 28 Тема: «Ведерко»
АПРЕЛЬ	Занятие № 29 Тема: «Бусы»	Занятие № 30-32 Тема: «Обязывание методом «по спирали»		
МАЙ	Занятие № 33-34 Тема: «Шкапулочка»		Занятие № 35 Тема: «Суночка»	Занятие № 36 Тема: «Сделаем подарки малышам»



УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ РУЧНОМУ ТРУДУ С ТЕХНОЛОГИЕЙ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОДЕЛОК ИЗ БРОСОВОГО МАТЕРИАЛА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (НА 1 ГОД).

Занятие № 1

Тема: «Открытие студии художественного творчества»

Программное содержание:

1. Познакомить детей со студией художественного творчества, выставкой поделок из бросового материала, обогатить некоторые поделки.
2. Вызвать у детей интерес и желание изготавливать поделки для своих игр и занятий, подарки для малышей и своих близких, элементы оформления интерьера детского сада.
3. Познакомить детей с материалами и инструментами.

Алгоритм проведения занятия:

1. Экскурсия по студии художественного творчества.
2. Игры детей с экспонатами выставки.

Занятие № 2

Тема: «Мини-иккебана»

Программное содержание:

1. Расширить представление детей об использовании бросового материала.
2. Учить детей составлять мини-иккебану с использованием суастрол.
3. Воспитывать желание создавать своими руками элементы оформления интерьера.

Материал: крышечки различных форм от пластиковых бутылок из-под кетчупа, шампуня, дезодоранта, пластилин, сухой, веточки.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа об оформлении интерьера.
2. Показ и рассматривание образца икебаны, изготовленного воспитателем.
3. Показ и объяснение последовательности изготовления икебаны.
4. Самостоятельная работа детей.
5. Анализ детских работ.
6. Оформление выставки для родителей.



рис. 1

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) раскатывают между ладонями шарик из кусочка пластилина;
- б) прикрепляют его в центр дна крышечки;
- в) вставляют веточки в шарик из пластилина: высокие — в центр шарика, маленькие — по краям (рис.1).



Занятие № 3

Тема: «Украш чашку»

Программное содержание:

1. Познакомить детей с технологией оформления поделок при помощи конфетти.
2. Развивать мелкую моторику руки.
3. Воспитывать аккуратность при работе с клеем, желание довести начатое дело до конца.

Материал: цветной картон, разноцветные конфетти, клей ПВА, розетки с кусочком смоченного водой поролона, маленькие палочки или спички, тралочки, клёнки.

Предварительная работа.

воспитатель заранее:

- а) изготавливает образцы чайных чашек (15x20 см);
- б) готовит контурные изображения чайных чашек (7x10 см) для каждого ребёнка;
- в) наносит на них контурные точки в произвольном порядке.



рис. 1

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о различных видах оформления посуды.
2. Показ и рассматривание образцов оформления чайных чашек при помощи конфетти.
3. Выбор детьми понравившегося контурного изображения чайной чашки.
4. Знакомство детей с технологией оформления поделки при помощи конфетти.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

1. Нанести на 5-6 контурных точек клей при помощи маленькой палочки или спички.
2. Прикоснуться указательным пальцем к кусочку смоченного водой поролона.
3. Прикоснуться влажным пальцем к кружочку конфетти нужного цвета.
4. Приложить его на клеюю точку.
5. Повторить п.2-4 для всех клеюю точек.
6. Прижать конфетти тралочкой.
7. Повторить п.1-6 для всех контурных точек (рис. 1).

Примечание. Разноцветные конфетти изготавливаются воспитателем или детьми подготовительной к школе группы из отходов цветной бумаги при помощи дырокола D = 5 мм в свободное от занятий время.

Занятие № 4

Тема: «Дождь за окном»

Программное содержание:

1. Учить детей равномерно распределять конфетти по всей поверхности поделки.
2. Продолжать развивать мелкую моторику руки.
3. Воспитывать аккуратность.

Материал: картон, разноцветные конфетти с преобладающим одним цветом, клей ПВА, розетки с кусочком смоченного водой поролона, маленькие палочки или спички, тралочки, клёнки.



Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) изготавливает образец окна (20x30см) (рис. 1);
- б) делает заготовки «кокона» (7x10см) для каждого ребёнка.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа об осени.
2. Показ и рассматривание образца окна, изготовленного воспитателем.
3. Словесное закрепление детьми последовательности оформления поделки при помощи конфетти.
4. Самостоятельная работа детей.
5. Анализ детских работ.

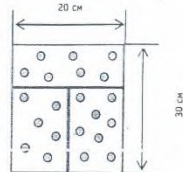


рис. 1

Технология изготовления.

Дети самостоятельно работают по технологии, описанной в занятии № 3.

Занятие № 5

Тема: «Составь узор»

Программное содержание:

1. Учить детей составлять узор из геометрических фигур.
2. Развивать творчество, фантазию, чувства ритма и цвета.
3. Воспитывать художественный вкус.

Материал: цветной картон, наборы геометрических фигур для занятий по математике.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает различные готовые изделия с орнаментом для проведения вводной беседы;
- б) изготавливает образцы ковриков для детей (30x30см) с различными узорами из геометрических фигур (рис. 1);
- в) вырезает заготовки ковриков разной.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о художественном оформлении предметов быта, одежды и правилах составления орнаментов.
2. Показ и рассматривание готовых изделий с орнаментами.
3. Рассматривание и анализ образцов орнаментов (узор по периметру, в центре, на углах), изготовленных воспитателем.
4. Самостоятельное составление детьми узоров из геометрических фигур на ковриках (от 1 до 3 вариантов, в зависимости от уровня развития творческого воображения, скорости выполнения работы и интереса детей).
5. Анализ результатов детской деятельности.

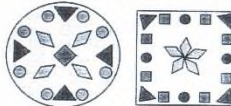


рис. 1

Технология изготовления.

Дети предлагается сначала по образцу воспитателя, а затем по собственному замыслу украсить коврик геометрическими фигурами (рис. 1).



Занятие № 6

Тема: «Украш салфетку»

Программное содержание:

1. Учить детей оформлять салфетку по образцу, предложенному воспитателем.
2. Закрепить навыки оформления поделки при помощи конфетти.
3. Воспитывать аккуратность, желание самому создавать эстетичные предметы.

Материал: цветная бумага, кусочки однотонных обоев, разноцветные конфетти, разложенные по цветам, клей ПВА, розетки с кусочком смоченного водой поролона, маленькие палочки или спички, тряпочка, клеёнки.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) изготавливает образцы салфеток разной формы (круглой, квадратной, прямоугольной), с различным расположением элементов узора (по периметру, в центре, по углам);
- б) вырезает заготовки салфеток из однотонных обоев или цветной бумаги (в форме круга, квадрата и др.) для детей.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о правилах составления узора.
2. Показ и рассматривание образцов салфеток, изготовленных воспитателем.
3. Выбор детьми заготовки салфетки.
4. Словесное закрепление последовательности и приёмов оформления салфетки.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Анализ детских работ.
7. Оформление выставки для родителей.

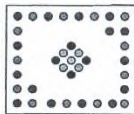


рис. 1

Технология изготовления.

Дети оформляют салфетки по образцу воспитателя по технологии, описанной в занятии № 3 (рис. 1).

Занятие № 7

Тема: «Маленькие художники»

Программное содержание:

1. Учить детей самостоятельно оформлять поделку, ритмично располагать элементы узора.
2. Совершенствовать навыки оформления поделки при помощи конфетти.
3. Развивать творчество и фантазию, эстетический вкус.
4. Воспитывать аккуратность, желание довести начатое дело до конца.

Материал: иллюстрации, цветной картон, разноцветные конфетти, разложенные по цветам, клей ПВА, розетки с кусочком смоченного водой поролона, маленькие палочки или спички, тряпочка, клеёнки.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает иллюстрации с изображением предметов быта, одежды, элементов оформления интерьера, предметов прикладного искусства;
- б) вырезает заготовки с контурным изображением различных предметов: фартука, полотенца, тарелки, шапочки, платья, юбки, салфетки, платка, варежки и т.д. из цветного картона для детей.

12



Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о профессии художника.
2. Рассматривание альбома с различными видами прикладного искусства.
3. Выбор детьми заготовки для выполнения поделки.
4. Словесное закрепление детьми последовательности и приёмов оформления поделки при помощи конфетти.
5. Самостоятельная работа детей (по замыслу).
6. Анализ детских работ.
7. Оформление выставки «Наши маленькие художники».

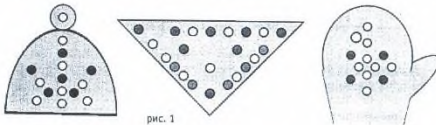


рис. 1

Технология изготовления.

Дети выбирают заготовки и оформляют их по технологии, описанной в занятии № 3 (рис. 1).

Занятие № 8

Тема: «Трафарет и контур»

Программное содержание:

1. Познакомить детей с различными видами трафаретов, контуром и их назначением.
2. Учить детей пользоваться трафаретом и вырезать по контуру.
3. Воспитывать аккуратность, умение содержать своё рабочее место в порядке, убирать его за собой по окончании занятия.

Материал: различные виды трафаретов, кусочки картона, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее подбирает различные виды трафаретов из картона, пластмассы, металла.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о трафаретах и их применении.
2. Рассматривание детьми различных видов трафаретов из картона, пластмассы, металла.
3. Показ и объяснение правил работы с трафаретом.
4. Показ и объяснение приёма вырезания по контуру.
5. Закрепление детьми правил техники безопасности при работе с ножницами.
6. Вырезание по контуру:
 - а) по прямой линии;
 - б) по округлой, зигзагообразной, круговой, ломаной линиям.
7. Анализ результатов детской деятельности.



рис. 1

Правила применения трафарета:

1. Прижать плотно левой рукой трафарет к листу бумаги или картона (рис. 1).
2. Обвести правой рукой без отрыва трафарет по периметру карандашом или фломастером.

13



рис. 2

3. Вырезать полученную фигуру по контуру.

Обучение вырезанию по контуру проводится в игровой форме «Поможем зайчику добраться до дома». Суть приёма заключается в следующем: нарисованный на листе бумаги контур (прямая линия) — «дорожка» к домику зайчика. С одной стороны контурной линии («дорожки») сидит волк, с другой — лиса. Перед ребёнком ставится задача — помочь зайчику «пройти» по «дорожке» не заступая ножницами на территорию волка и лисы (рис. 2).

Занятие № 9
Тема: «Вырезаем всё подряд»

Программное содержание:
1. Продолжать совершенствовать у детей навык вырезания по контуру.
2. Продолжать развивать мелкую моторику руки.
3. Воспитывать аккуратность.

Материал: картинки с изображением простых предметов из различных упаковок или старых журналов, ножницы, подносы.

Алгоритм проведения занятия:
1. Вводная беседа о контуре и его назначении.
2. Рассматривание материала для вырезания по контуру.
3. Отбор детьми понравившегося материала для вырезания по контуру.
4. Словесное закрепление детьми правил техники безопасности при работе с ножницами и приёма вырезания по контуру.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Анализ результатов детской деятельности.

Технология изготовления.
Для закрепления навыка вырезания по контуру используется приём «Поможем зайчику добраться до дома», описанный в занятии № 8.

Занятие № 10
Тема: «Накроем стол для гостей»

Программное содержание:
1. Закрепить навык вырезания по контуру.
2. Воспитывать аккуратность, желание изготавливать своими руками атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

Материал: кукольный стол, накрытый скатертью, картонные крышки от коробок из-под кондитерских изделий, ножницы, подносы.



Предварительная работа.
Воспитатель заранее:
а) вырезает из картонных крышек от коробок из-под кондитерских изделий изображения посуды и утюжений для проведения вводной беседы;
б) вырезает необходимое количество аналогичного материала, отступив от контура на 0,5 см, для последующей работы детей.

Алгоритм проведения занятия:
1. Вводная беседа о сервировке стола и чаю.
2. Рассматривание и отбор детьми изображений посуды и утюжений для последующего вырезания.
3. Словесное закрепление детьми правил техники безопасности при работе с ножницами и приёма вырезания по контуру.
4. Самостоятельная работа детей.
5. Анализ результатов детской деятельности.
6. Сервировка стола с использованием вырезанного материала.

Технология изготовления.
Дети самостоятельно вырезают по контуру, используя приём «Поможем зайчику добраться до дома», описанный в занятии № 8.
Вырезанный материал в дальнейшем используется детьми в игре.

Занятие № 11
Тема: «Декоративная тарелочка»

Программное содержание:
1. Закрепить у детей навык работы с трафаретом.
2. Совершенствовать у детей навык вырезания по контуру.
3. Учитывать детей придавать поделке законченный вид.
4. Воспитывать желание изготавливать поделки для своих игр.

Материал: крышки от коробок из-под кондитерских изделий с изображением цветов, ягод и т.п., пластмассовые крышки от банок из-под майонеза, сметаны, трафареты в форме круга, ножницы, подносы.

Предварительная работа.
Воспитатель заранее:
а) подбирает различные тарелочки для проведения вводной беседы;
б) изготавливает образец тарелочки;
в) разрезает картонные крышки на кусочки (10x10 см) для детей;
г) готовит трафареты в форме круга, равного диаметру тарелочки, для детей;
д) делает заготовки тарелочек для детей, вырезая паз (2 см) в нависающей части крышек (рис. 1).

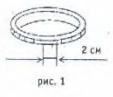


рис. 1



рис. 2



рис. 3

Алгоритм проведения занятий:
1. Вводная беседа о назначении тарелок.
2. Показ и рассматривание образца тарелочки, изготовленного воспитателем.
3. Показ и объяснение последовательности изготовления тарелочки.
4. Закрепление техники безопасности при работе с ножницами.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Анализ детских работ.



Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) стрижет лишнюю часть крышки, начиная от намеченного воспитателем лаза;
- б) обводит круг по трафарету на кусочке картона и вырезают его по контуру (рис. 2);
- в) вставляют «дно» в тарелочку (рис. 3).

Занятие № 12 (диагностическое)

Тема: «Вяжись, вяжись узелок»

Программное содержание:

1. Выявить уровень умения детей завязывать узлы.
2. Учить детей прочно завязывать простой узел.

Материал: верёвочки, «тренажёры».

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о назначении узлов.
2. Завязывание детьми узлов на «тренажёрах» без объяснения, с целью выявления уровня овладения этим навыком.

3. Показ и объяснение приёма завязывания узла.

4. Самостоятельная работа детей на «тренажёрах».

5. Анализ результатов детской деятельности.

В начале занятия, в целях определения уровня овладения детьми навыком завязывания узлов, воспитатель без объяснения предлагает им завязать узлы на «тренажёрах». В качестве «тренажёров» могут служить картонные или пластмассовые прямоугольники (Вх10см) с отверстиями Ø=5 мм (рис. 1).

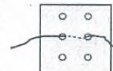


рис. 1

Если ребёнок не владеет навыком завязывания узлов, то воспитатель проводит обучение, используя игровой приём. Для этого используется верёвочка длиной 20 см. Детям предлагается расположить верёвочку так, чтобы получилась голова зайчика. Для изображения глаз, носа, рта используются пуговицы, бусинки, косточки от вишен, слички, маленькие полоски бумаги красного цвета (рис. 2). Затем один из концов верёвочки заправляется во мундир лица зайчика (рис. 3). Далее, взявшись двумя руками за концы верёвочки, ребёнок завязывает узел (рис. 4). Эти действия повторяются многократно.



рис. 2



рис. 3



рис. 4

Примечание. Этот приём может быть использован и для обучения детей завязыванию шнурков на обуви. Детям, владеющим навыком завязывания узлов, предлагается пойти поиграть.



Занятие № 13

Тема: «Открытие мастерской Деда Мороза»

Программное содержание:

1. Познакомить детей с выставкой элементов новогоднего оформления и материалами, необходимыми для изготовления ёлочных игрушек.
2. Создать радостное настроение в ожидании праздника, вызвать желание принять участие в изготовлении ёлочных игрушек, элементов оформления холлов, музыкального зала, групповых комнат к Новому году.

Материал: фольга, кусочки «дождя», ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) оформляет выставку или наряджает ёлку игрушками из бросового материала;
- б) нарезает узкие (0,5 см) полоски фольги из бывших в употреблении упаковок для живых цветов, фантиков, оберток от шоколада и пр. для детей.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о приближающемся новогоднем празднике.
2. Показ и рассматривание ёлочных игрушек и элементов новогоднего оформления интерьера, изготовленных из бросового материала.
3. Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для изготовления ёлочных игрушек.
4. Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Анализ результатов детской деятельности.

Технология изготовления.

Дети измельчают ножницами полоски фольги для последующего оформления ёлочных игрушек.

Занятие № 14

Тема: «Новогоднее колечко»

Программное содержание:

1. Закрепить у детей навык завязывания узлов.
2. Учить детей завязывать «воздушный» узел и оформлять ёлочную игрушку мелко нарезанной фольгой.
3. Вызвать интерес к изготовлению ёлочных игрушек, создать радостное настроение.
4. Воспитывать аккуратность, умение содержать рабочее место в порядке.

Материал: разноцветные пластиковые бутылки из-под газированной воды, кетчупа или кефира, кусочки «дождя», мелко нарезанная фольга, дырокол Ø=2 мм, клей ПВА, кисточки с подставками, тряпочка, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает различные ёлочные игрушки для проведения вводной беседы;



рис. 1



рис. 2



рис. 3



- б) изготавливает образец ёлочной игрушки «Новогоднее колечко»;
- в) вырезает колечки диаметром 7-10 см и шириной 1,5 см из пластиковых бутылок разного цвета для каждого ребёнка.

Для этого:

- 1) Отрезает верхнюю конусную часть и дно бутылки (рис. 1).
- 2) Делает шилом контурную разметку для отверстий на расстоянии 1 см друг от друга в оставшейся цилиндрической части бутылки (рис. 2).
- 3) Вырезает кольца по полученным меткам.
- 4) Делает по два отверстия в каждом колечке при помощи дырокола D=2 мм (рис. 3).
- г) готовит верёвочки из кусочков «дождя», узкой магнитофонной ленты или ниток (15 см) для каждого ребёнка.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа, поддерживающая интерес к изготовлению ёлочных игрушек.
2. Рассмотрение образца ёлочной игрушки «Новогоднее колечко», изготовленного воспитателем.
3. Показ и объяснение последовательности изготовления игрушки.
4. Словесное закрепление детьми последовательности изготовления игрушки.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) пропускают концы верёвочки в отверстия и делают петельку, завязывая «воздушный» узел;
- б) наносят кисточкой клеевые точки на колечко на расстоянии 2 см друг от друга и посыпают их мелко нарезанной фольгой (рис. 4).



рис. 4

Занятие № 15

Тема: «Новогоднее ассорти»

Программное содержание:

1. Закрепить у детей навыки вырезания по контуру, завязывания узлов и оформления ёлочных игрушек мелко нарезанной фольгой.
2. Создать радостное настроение, вызвать желание делать ёлочные игрушки своими руками.

Материал: блестящие вкладыши коробок из-под кондитерских изделий, кусочки «дождя», мелко нарезанная фольга, клей ПВА, кисточки с подставками, тряпочки, ножницы, дырокол D=2мм, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) изготавливает образцы ёлочных игрушек из блестящих вкладышей коробок из-под кондитерских изделий;
- б) делает заготовки игрушки для детей, вырезая из вкладышей разные фигурки, отступая от контура на 0,5 см;
- в) делает отверстия для петельки в верхней части каждой фигурки при помощи дырокола D=2мм (рис. 1).



рис. 1

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа, поддерживающая радостное настроение от ожидания предстоящего праздника и интерес к изготовлению элементов новогоднего оформления групп и ёлочных игрушек.
2. Показ и рассмотрение элементов новогоднего оформления групп и ёлочных игрушек, изготовленных воспитателем из блестящих вкладышей коробок из-под конфет.



3. Показ и объяснение последовательности их изготовления.
4. Словесное закрепление детьми последовательности изготовления ёлочных игрушек.

5. Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
6. Самостоятельная работа детей.
7. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) вырезают фигурки по контуру;
- б) делают петельку, завязывая «воздушный» узел;
- в) оформляют фигурки при помощи клея ПВА и мелко нарезанной фольги (рис. 2).



рис. 2

Занятие № 16

Тема: «Ёлочка»

Программное содержание:

1. Совершенствовать у детей навыки вырезания по контуру, завязывания узлов и оформления ёлочных игрушек мелко нарезанной фольгой.
2. Поддерживать интерес к изготовлению ёлочных игрушек, дать детям возможность понять значимость своего вклада в общее дело и испытать радость от коллективного труда.
3. Воспитывать аккуратность, создать радостное настроение.

Материал: картон зелёного цвета, трафареты в форме ёлочки, кусочки «дождя», мелко нарезанная фольга, клей ПВА, кисточки с подставками, тряпочки, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) изготавливает образец ёлочной игрушки «Ёлочка»;
- б) делает трафареты в форме ёлочки из плоской боковой части пластиковых бутылок;
- в) вырезает кусочки картона зелёного цвета для детей.



рис. 1

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о приближающемся новогоднем празднике.
2. Показ и рассмотрение образца ёлочной игрушки «Ёлочка», изготовленного воспитателем.
3. Показ и объяснение последовательности изготовления игрушки.
4. Напоминание последовательности использования трафарета.
5. Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
6. Самостоятельная работа детей.
7. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) обводит трафарет на кусочке картона (рис. 1);
 - б) вырезает ёлочку по контуру.
- Воспитатель делает отверстие при помощи дырокола D=2 мм в верхней части каждой ёлочки, вырезанной детьми. Дети привязывают петельку и оформляют ёлочку при помощи клея ПВА и мелко нарезанной фольги (рис. 2)



рис. 2

Примечание. Для изготовления ёлочных игрушек можно использовать и другие трафареты (домик, лунка, цветок и т.д.)



Занятие № 17

Тема: «Елочка, живи!»

Программное содержание:

1. Закрепить у детей полученные навыки изготовления элементов новогоднего оформления.
2. Развивать у детей творчество, выдумку и фантазию.
3. Создать радостную атмосферу, чувство сопричастности к общему делу, воспитывать чувство коллективизма.

Материал: разноцветные коробки, пластиковые бутылочки, старые фломастеры, блестящие вкладыши коробок из-под кондитерских изделий, фантики, старые броши, заколки, детали от старого конструктора, различные трафареты, цветной картон, мелко нарезанная фольга, кусочки «даждя», клей ПВА, кисточки с подставками, грибочки, дырокол, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее готовит большое количество бросового материала для изготовления елочных игрушек.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа на тему: «Чем можно украсить ёлку на участке детского сада?».
2. Выбор детьми понравившихся материалов для изготовления елочных игрушек.
3. Самостоятельное определение детьми последовательности и приёмов изготовления елочных игрушек.
4. Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Анализ детских работ.
7. Оформление ёлки на участке во время прогулки.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно изготавливают елочные игрушки и вместе с воспитателем украшают ёлку на участке.

Занятие № 18-19

Тема: «Цветы и листья»

Программное содержание:

1. Показать детям с различными видами бумаги, в том числе с обоями.
2. Продолжать совершенствовать у детей навык вырезания по контуру.
3. Развивать внимательность, точность движений.
4. Воспитывать аккуратность, усидчивость.

Материалы: образцы различных видов бумаги, кусочки обоев, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:
а) подбирает образцы различных видов бумаги (писчая, для рисования, для черчения, газетная, обои и т.д.) для проведения вводной беседы;
б) готовит небольшие кусочки обоев с изображением цветов и листьев для вырезания детьми.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о назначении бумаги.
2. Показ и рассматривание разных видов бумаги.
3. Словесное закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами и приёма вырезания по контуру.



4. Вырезание изображений крупных цветов и листьев (1-е занятие).
5. Вырезание изображений мелких и сложных цветов и листьев (2-е занятие).
6. Сортировка цветов и листьев по размерам и фактуре для последующего изготовления эстампов.

Технология изготовления.

Вспомнив игровой приём «Поможем зайчику добраться до дома», дети вырезают цветы и листья из кусочков обоев: на первом занятии — крупные с простым контуром, на втором — мелкие со сложным контуром.

Занятие № 20

Тема: «Эстамп «Цветы в вазе». (Коллективная работа)

Программное содержание:

1. Учить детей изготовлению элементов оформления интерьера групповой комнаты из обоев.
2. Поддерживать желание трудиться сообща.
3. Воспитывать стремление прийти на помощь друг другу, принимать участие в оформлении интерьера детского сада.

Материал: картон, цветная бумага, однотонные обои, цветы и листья разного размера, вырезанные из обоев на предыдущих занятиях, дырокол D=5мм, клей ПВА, кисточки с подставками, грибочки, клеенки.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) изготавливает образец эстампа;
- б) оклеивает картонную основу эстампа (40x40 см) однотонными обоями;
- в) готовит несколько видов ваз из цветной бумаги;
- г) вырезает окантовку эстампа.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о том, как можно украсить групповую комнату, холл, спальню.
2. Показ и рассматривание образца эстампа, изготовленного воспитателем.
3. Составление детьми вместе с воспитателем композиции из цветов и листьев в вазе.
4. Самостоятельная работа детей.
5. Украшение групповой комнаты эстампом, изготовленным детьми.

Технология изготовления.

Дети вместе с воспитателем:

- а) определяют местоположение частей композиции:
 - окантовки эстампа;
 - вазы;
 - крупных цветов и листьев;
 - мелких цветов и листьев;
- б) приклеивают окантовку эстампа и вазу;
- в) приклеивают цветы и листья (рис.1).



рис. 1

После окончания работы над эстампом, воспитатель делает отверстие в верхнем углу дыроколом D=5 мм и, вместе с детьми, вывешивает коллективную работу в групповой комнате.

Примечание. При приклеивании цветов и листьев, клей наносится только на середину цветка или листочка, что создает иллюзию объема. Размер цветов и листьев уменьшается по мере движения вверх.



Занятие № 21 - 22

Тема: «Записная книжка»

Программное содержание:

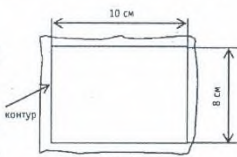
1. Познакомить детей с новым инструментом — степлером.
2. Продолжить совершенствовать у детей навыки вырезания по контуру и оформления поделки при помощи конфетти.
3. Закрепить у детей умение сгибать листы пополам.
4. Учить соединять части поделки в единое целое.
5. Развивать творчество и фантазию при оформлении поделки.
6. Воспитывать желание сделать своими руками подарок своим близким.

Материал: цветной картон, писчая бумага, конфетти, розетки с кусочком смоченной водой поролона, маленькие палочки или спички, кисточки с подставками, клей ПВА, тряпочки, ножницы, степлер, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает различные записные книжки (с алфавитом и без него, в клетку, в линейку и др.) для проведения вводной беседы;
- б) изготавливает образец записной книжки;
- в) вырезает для каждого ребёнка:
 - заготовку обложки из цветного картона (9х11см) — 1 шт.;
 - заготовки страниц из писчей бумаги (9х11см) — 5 шт.;
- г) обводит прямоугольники по трафарету на каждой заготовке (рис. 1).



Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о назначении записной книжки.
2. Показ и рассматривание образца записной книжки, изготовленного воспитателем.
3. Показ и объяснение последовательности и приемов изготовления записной книжки.
4. Словесное закрепление детьми последовательности её изготовления и приёмов оформления поделки при помощи конфетти.
5. Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
6. Самостоятельная работа детей.
7. Анализ детских работ.

Технология изготовления:

Дети самостоятельно:

- а) вырезают по контуру обложку и страницы записной книжки;
- б) собирают записную книжку, согнув страницы пополам;
- в) соединяют её в единое целое вместе с воспитателем при помощи степлера;
- г) оформляют обложку записной книжки узором из конфетти по технологии, описанной в занятии №3 (рис. 2).



рис. 2



Занятие № 23-24

Тема: «Эстамп «С днём 8-е Марта»

Программное содержание:

1. Продолжать совершенствовать у детей навык работы с обоями.
2. Продолжить учить детей составлять букет из вырезанных цветов и листьев, подбирать вазу нужной формы.
3. Воспитывать желание сделать подарок маме своими руками.

Материал: картон, цветная бумага, кусочки обоев с изображением цветов и листьев разного размера, клей ПВА, кисточки с подставками, тряпочки, клеенки, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает образцы эстампов для проведения вводной беседы;
- б) готовит основы эстампов (15х15см) из картона для каждого ребёнка;
- в) делает заготовки из цветной бумаги с контурным изображением ваз различных видов для детей;
- г) подбирает кусочки обоев с изображением цветов и листьев для последующего вырезания детьми по контуру.



рис. 1

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о Дне 8 Марта.
2. Закрепление детьми правил техники безопасности при работе с ножницами.
3. Вырезание цветов и листьев из кусочков обоев и ваз по контуру (1-е занятие).
4. Приклеивание на основу эстампа вазы, цветов и листьев (2-е занятие).
5. Вручение эстампов мамам и бабушкам на утреннике, посвященном дню 8 Марта.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) вырезают цветы и листья из кусочков обоев;
- б) подбирают в соответствии с размером эстампа и величиной вырезанных цветов и листьев вазу и вырезают её по контуру;
- в) составляют и приклеивают композицию (рис.1).

Занятие № 25-26

Тема: «Табурет для куклы»

Программное содержание:

1. Учить детей прочно соединять детали в единое целое, придавая поделке законченный вид.
2. Совершенствовать у детей навыки вырезания по контуру и оформления поделки при помощи конфетти.
3. Развивать творчество и фантазию.
4. Воспитывать желание самостоятельно изготавливать поделки для игр своими руками.

Материал: картонные пакеты (0,5 литра) из-под молочных продуктов, картон, трафареты в форме сиденья, разноцветные конфетти, тряпочка, кисточки с подставками, розетки с кусочком смоченной водой поролона, маленькие палочки или спички, ножницы, подносы.



Предварительная работа:

Воспитатель заранее:

- подбирает различную мебель для проведения вводной беседы;
- изготавливает образец табурета;
- делает заготовки табурета для детей, отрезая картонные пакеты на высоте 6 см (рис. 1);
- наносит контур ножек с четырех сторон на каждой заготовке (рис. 2);
- готовит трафареты сиденья для каждого ребенка (рис. 3).

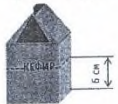


рис. 1



рис. 2

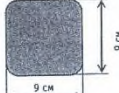


рис. 3

Алгоритм проведения занятия:

- Вводная беседа о разнообразиях и назначении мебели, определение основных отличительных особенностей табурета и стула.
- Показ и рассматривание образца табурета, изготовленного воспитателем, определение его основных частей (ножки и сиденье).
- Показ и объяснение последовательности и приёмов изготовления табурета.
- Совместное закрепление детьми последовательности и приёмов его изготовления.
- Закрепление детьми правил техники безопасности при работе с ножницами.
- Самостоятельная работа детей.
- Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- обводит трафарет сиденья на кусочке картона и вырезают его по контуру;
- вырезают по контуру ножки табурета;
- формируют сиденье при помощи конфетти по собственному замыслу, используя технологию, описанную в занятии № 3;
- приклеивают сиденье к основанию табурета (рис. 4).



рис. 4

Занятие № 27

Тема: «Султанчики»

Программное содержание:

- Учить детей пользоваться условной меркой.
- Поддерживать совершенствовать у детей навык завязывания узлов.
- Поддерживать желание изготавливать поделки для своих игр.

Материалы: разноцветные колечки от пластиковых бутылок из-под газированной воды, условные мерки, кусочки магнитофонной ленты, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- изготавливает образцы султанчиков различных видов (на колечке и на палочке) для прове-



дения вводной беседы;

- снимает с горлышек пластиковых бутылок из-под газированной воды разноцветные колечки $D = 3$ см (рис. 1);
- готовит условную мерку (45 см) и по 5 кусочков магнитофонной ленты (50 см) для каждого ребенка.

колечки



рис. 1



рис. 2

Алгоритм проведения занятия:

- Вводная беседа о подлинных играх детей.
- Показ и рассматривание образцов султанчиков, изготовленных воспитателем.
- Показ и объяснение последовательности изготовления султанчика на колечке.
- Словесное закрепление детьми последовательности изготовления султанчика на колечке.
- Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
- Самостоятельная работа детей.
- Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно готовят по пять ленточек при помощи условной мерки. Далее, один ребенок держит колечко, а другой, пропуская через него ленточку и срезая концы, делает узел. Дети меняются ролями, привязав, по пять ленточек (рис. 2).

Занятие № 28

Тема: «Ведрёк»

Программное содержание:

- Учить детей соединять части поделки в единое целое.
- Совершенствовать у детей навык завязывания узлов.
- Поддерживать у детей интерес и желание изготавливать поделки для своих игр.

Материал: пластиковые бутылки из-под кефила или молочных продуктов, трубочки от старых фломастеров, условные мерки, верёвочки, дырокол $D=2$ мм, ножницы, подносы, фольга по металлу (для воспитателя).

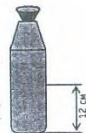


рис. 1

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- подбирает различные ведрёк для проведения вводной беседы;
- изготавливает образец ведрёка;
- делает заготовки ведрёк для детей, отрезая верхнюю часть пластиковых бутылок на высоте 12 см (рис. 1);
- делает в каждой заготовке при помощи дырокола $D=2$ мм два отверстия, к которым будет крепиться ручка (рис. 2);
- отпиливает заготовки ручек (6 см) из трубочек от старых фломастеров при помощи пилки по металлу для каждого ребенка;
- готовит условные мерки (25 см) и верёвочки (30 см) для каждого ребенка.



рис. 2



Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о назначении ведерок, определение их составных частей.
2. Показ и рассматривание образца ведерка, изготовленного воспитателем.
3. Показ и объяснение последовательности изготовления ведерка.
4. Словесное закрепление детьми приёмов использования условной мерки.
5. Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
6. Самостоятельная работа детей.
7. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) отрезают при помощи ножниц и условной мерки верёвочку;
- б) пропускают верёвочку в одно из отверстий для ручек и завязывают узел с внутренней стороны;
- в) надевают на свободный конец верёвочки заготовку для ручки, пропускают его с лицевой стороны во второе отверстие и завязывают узел (рис.3).



рис. 3

Занятие № 29

Тема: «Бусы»

Программное содержание:

1. Учить детей изготавливать «бусинки» из трубочек для напитков при помощи ножниц.
2. Учить детей называть бусинки, чередуя их по цвету.
3. Развивать глазомер, мелкую мускулатуру руки.
4. Поддерживать интерес к изготовлению поделок для своих игр и подарков.

Материал: коробочки для бусинок, трубочки для напитков разного цвета, проволока в ПВХ оболочке или леска, ножницы, поднос.

Подготовительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает различные бусы для проведения вводной беседы;
- б) изготавливает образец бус из трубочек.



рис. 1

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о назначении бус.
2. Показ и рассматривание бус разных видов.
3. Показ и объяснение последовательности изготовления бус из трубочек для напитков.
4. Словесное закрепление детьми последовательности изготовления бус.
5. Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
6. Самостоятельная работа детей.
7. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) отрезают от трубочек для напитков из зеленых кусочек (5-7 мм) над коробочкой;
- б) привязывают первую «бусинку» к одному концу проволоки;
- в) нанизывают «бусинки» на проволоку или леску, чередуя по цвету, до нужной длины;
- г) связывают концы проволоки (рис.1).

Примечание. Числы при отрезании «бусинки» не расписаны по столу, необходимо указательным пальцем левой руки придерживать свободный конец трубочки. Мальчики делают бусы для мам или сестёр.



Занятие № 30 - 32

Тема: «Обвязывание методом «по спирали»»

Программное содержание:

1. Познакомить детей с новым методом обработки края поделки — обвязыванием методом «по спирали».
2. Развивать мелкую моторику руки.
3. Воспитывать усидчивость, силу воли, аккуратность.

Материал: «тренажеры», магнитофонная лента, иголки, сделанные из скрученной вдвое проволоки.

Подготовительная работа.

Воспитатель заранее изготавливает «тренажеры» для обучения детей обвязыванию методом «по спирали». «Тренажеры» в виде геометрических фигур и цветов делаются из плоской части цветных пластиковых бутылок от шампуня или из картона (рис. 1).

Жилетки изготавливаются из пластиковых бутылок овальной формы (рис. 2). По периметру «тренажеров» делаются отверстия при помощи дырокола Д-5мм (рис. 3, 6).

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о необходимости обработки края поделки.
2. Показ и рассматривание «тренажеров» различной формы:

- геометрические фигуры — 1-е занятие;
 - цветы, ёлочки и др. — 2-е занятие;
 - жилетки — 3-е занятие.
3. Показ и объяснение приёма обвязывания методом «по спирали»:
 - геометрические фигуры — 1-е занятие;
 - цветы, ёлочки и др. — 2-е занятие;
 - жилетки — 3-е занятие.
4. Самостоятельная работа детей.
 5. Анализ результатов детской деятельности.



рис. 1



рис. 2



рис. 3



рис. 6

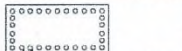


рис. 4



рис. 5

Технология изготовления.

На первом занятии детям предлагаются «тренажеры» в виде геометрических фигур (рис. 3).

Порядок работы:

1. Вставить магнитофонную ленту в иголку.
2. Завязать узел около её ушка.
3. Привязать свободный конец к одному из отверстий на «тренажере» (рис. 4).
4. Вставить иголку в следующее отверстие снизу вверх и полностью выткнуть нить, взяв её правой рукой. Каждый полученный стежок придерживается большим и указательным пальцами левой руки.
5. Обвязать, таким образом, весь «тренажер» (рис. 5).

На втором занятии дети закрепляют полученный навык на тренажерах в форме цветка, домика, бабочки и др., а на третьем — в виде жилетки (рис.6).



Занятие № 33-34
Тема: «Шкатулочка»

Программное содержание:

1. Закрепить у детей навык вырезания по контуру.
2. Развивать творчество и фантазию при оформлении шкатулочки.
3. Воспитывать аккуратность при работе с клеем, умение поддерживать порядок на своём рабочем месте, убирать его в конце работы.

Материал: картонные коробочки круглой формы из-под плавленых сырков, цветная бумага, трафареты в форме круга, конфетки, клей ПВА, кисточки с подставками, розетки с кусочком сменного водной поролона, ножницы, тёрлочка, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает различные шкатулки для проведения вводной беседы;
- б) изготавливает образец шкатулочки;
- в) готовит для каждого ребёнка:
 - трафарет в форме круга, равного диаметру шкатулочки (10,5 см) — 1 шт.;
 - цветную бумагу (11x11 см) для оклеивания верхней части шкатулочки — 1 шт.;
 - г) рисует на цветной бумаге полоски (0,5x18 см) для оклеивания боковой части шкатулочки.

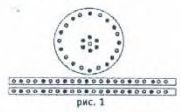
Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о назначении шкатулок.
2. Показ и рассматривание образца шкатулки, изготовленного воспитателем.
3. Показ и объяснение последовательности изготовления шкатулочки.
4. Напоминание приёмов работы с трафаретом, вырезания по контуру и оформления поделки при помощи конфеток.
5. Словесное закрепление детьми последовательности изготовления шкатулочки.
6. Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
7. Самостоятельная работа детей.
8. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) обводит круг по трафарету на цветной бумаге и вырезают его;
- б) вырезают узкие полоски;
- в) оформляют круг и полоски по замыслу при помощи конфеток (рис. 1);
- г) оклеивают коробочку (рис. 2).



Примечание. Для изготовления шкатулочки можно использовать картонные коробочки других форм. В этом случае заготовки для оклеивания должны соответствовать их формам и размерам.



Занятие № 35
Тема: «Сумочка»

Программное содержание:

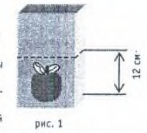
1. Продолжать совершенствовать полученные ранее навыки: вырезание по контуру, завязывание узлов, использование условной мерки.
2. Воспитывать аккуратность, умение содержать своё рабочее место в порядке, доводить начатое дело до конца.

Материал: картонные пакеты из-под сока (1 л), условные мерки, верёвочки, трубочки от старых фломастеров, дырокол D=5 мм, ножницы, подносы, пила по металлу (для воспитателя).

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает различные сумки для проведения вводной беседы;
- б) изготавливает образец сумочки;
- в) делает заготовки сумочек для детей, отрезая картонные пакеты на высоте 12-14 см (рис. 1);
- г) наносит контурную линию на высоте 10 см, определяющую размер сумочки;
- д) делает при помощи дырокола D=5 мм по 2 отверстия с каждой стороны, к которым будут крепиться ручки (рис. 2);
- е) делает для каждого ребёнка по 2 заготовки для ручек (5 см) из трубочек от старых фломастеров, отпиливая их при помощи пилки по металлу;
- ж) готовит условные мерки длиной (35 см) и по две верёвочки (40 см) для каждого ребёнка.



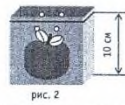
Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о видах и назначении сумок.
2. Показ и рассматривание образца сумочки, изготовленного воспитателем.
3. Показ и объяснение последовательности изготовления сумочки.
4. Словесное закрепление детьми последовательности изготовления сумочки.
5. Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
6. Самостоятельная работа детей.
7. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) вырезают заготовку сумочки по контуру;
- б) отрезают при помощи ножниц и условной мерки две верёвочки;
- в) пропускают верёвочку в одно из отверстий и завязывают на два узла с внутренней стороны;
- г) надевают на свободный конец верёвочки заготовку для ручки, пропускают его с лицевой стороны заготовки сумочки во второе отверстие и завязывают на два узла (рис. 2);
- д) привязывают ручку с противоположной стороны.



Примечание. Для изготовления сумочек могут быть использованы пакеты из-под сока ёмкостью 0,25 л, 0,5 л, 1 л.

Занятие № 36 (диагностическое)

Тема: «Сделаем подарки для малышей»

Программное содержание:

1. Выявить уровень технических умений и навыков, полученных на занятиях.
2. Учить детей анализировать уровень своих технических навыков и в соответствии с ним выбирать поделку для изготовления подарка.
3. Воспитывать желание заботиться о малышах и дарить им подарки, сделанные своими руками.

Материал: разнообразные материалы и инструменты, необходимые для изготовления поделок по годовой тематике.

Предварительная работа.

Воспитатель заготавливает разнообразные материалы и инструменты, необходимые для изготовления поделок по годовой тематике.

Алгоритм проведения занятия:

1. Определение детьми замысла изготовления поделки.
2. Выбор детьми (с помощью воспитателя) материалов и инструментов, необходимых для изготовления поделок, в соответствии с уровнем их технических навыков.
3. Самостоятельное определение детьми последовательности и приемов изготовления поделок.
4. Закрепление правил техники безопасности при работе с инструментами.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Анализ детских работ. Диагностика.
7. Вручение подарков малышам.

Технология изготовления.

Дети изготавливают поделки по технологиям, освоенным в течение года.

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ РУЧНОМУ ТРУДУ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ (НА 1 ГОД).				
МЕСЯЦ	1 занятие	2 занятие	3 занятие	4 занятие
СЕНТЯБРЬ	Занятие № 1 Тема: «Здравствуй, студия!»	Занятие № 2 - 3 Тема: «Альбом для рисования»		Занятие № 4 Тема: «Наш дружок-дырокол»
ОКТАБРЬ	Занятие № 5 - 6 Тема: «Наш дружок-дырокол»		Занятие № 7 - 8 Тема: «Поварик»	
НОЯБРЬ	Занятие № 9 - 10 Тема: «Ширма»		Занятие № 11 - 12 Тема: «Салфетница»	
ДЕКАБРЬ	Занятие № 13 Тема: «Открытие мастерской Деда Мороза»	Занятие № 14 Тема: «Шарик»	Занятие № 15 Тема: «Морская звезда»	Занятие № 16 Тема: «Зимний лес». Коллективная работа
ЯНВАРЬ	Занятие № 17 Тема: «Разноцветные бусинки»	Занятие № 18 Тема: «Шляпулочка»	Занятие № 19 - 20 Тема: «Погремушка»	
ФЕВРАЛЬ	Занятие № 21-22 Тема: «Закладка для книги»		Занятие № 23-24 Тема: «Подснежники»	
МАРТ	Занятие № 25-26 Тема: «Корзиночка»		Занятие № 27 - 28 Тема: «Браслет»	
АПРЕЛЬ	Занятие № 29-30 Тема: «Бильбокс»		Занятие № 31 - 32 Тема: «Сунучка»	
МАЙ	Занятие № 33 Тема: «Кораблик»	Занятие № 34 Тема: «Мозаика»	Занятие № 35 Тема: «Союок»	Занятие № 36 Тема: «Сделаем подарки малышам»



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ РУЧНОМУ ТРУДУ
С ТЕХНОЛОГИЕЙ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПОДЕЛОК
ИЗ БРОСОВОГО МАТЕРИАЛА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
К ШКОЛЕ ГРУППЕ (НА 1 ГОД).**

Занятие № 1

Тема: «Здравствуй, студия!»

Программное содержание:

1. Вызвать у детей интерес к продолжению работы в студии художественного творчества, поддержать желание изготавливать своими руками поделки для игр и занятий, подарки малышам и своим близким, принимать участие в оформлении интерьера детского сада.
2. Познакомить детей с новыми экспонатами выставки поделок из бросового материала и обогатить их.
3. Вспомнить правила пользования инструментами: ножницами, степлером.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа и знакомство с новыми экспонатами выставки.
2. Напоминание правил пользования инструментами и техники безопасности при работе с ними.
3. Игры детей с экспонатами выставки.

Занятие № 2 - 3

Тема: «Альбом для рисования»

Программное содержание:

1. Продолжать совершенствовать у детей навыки работы с трафаретом и вырезания по контуру.
2. Продолжать учить детей соединять обложку и страницы альбома в единое целое.
3. Развивать творчество и фантазию при оформлении поделок с использованием различных видов материалов.
4. Закрепить правила работы со степлером.

Материал: цветной картон, бумага для рисования, трафареты в форме прямоугольника, материал для оформления обложки (кусочки обоев с изображением цветов и листьев, конфетти, элементы орнамента), клей ПВА, ваточки с подставками, розетки с кусочком сиюминутной войлока, поролона, маленькие палочки или спички, ножницы, степлер, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) изготавливает образец альбома для рисования;
- б) вырезает для каждого ребёнка:
 - заготовку обложки из цветного картона (16x21 см) — 1 шт.;
 - заготовки страниц из бумаги для рисования (16x21 см) — 5 шт.;
 - трафареты в форме прямоугольника (15x20 см) — 1 шт.;
- в) подбирает материал для оформления альбомов.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о назначении альбомов.
2. Показ и рассматривание образца альбома, изготовленного воспитателем.

32



3. Показ и объяснение последовательности и приёмов изготовления и оформления альбома.
4. Словесное закрепление детьми последовательности изготовления альбома, приёмов вырезания по контуру, работы с трафаретом и степлером.
5. Закрепление правил техники безопасности при работе с инструментами.
6. Самостоятельная работа детей.
7. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) обводят прямоугольник по трафарету на каждой заготовке (рис. 1);

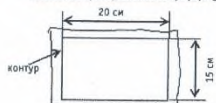


рис. 1



рис. 2

- б) вырезают по контуру обложку и страницы альбома;
- в) соединяют части в единое целое при помощи степлера вместе с воспитателем;
- г) оформляют обложку альбома узором из конфетти или при помощи цветов и листьев, вырезанных из кусочков обоев (рис. 2).

Занятие № 4 - 6

Тема: «Наши дружочки — дырокол»

Программное содержание:

1. Познакомить детей с новым инструментом - дыроколом, его возможностями при изготовлении поделок, правилами техники безопасности при работе с ним.
2. Учить детей работать дыроколом на различных материалах (картон, пластмасса) по контурным точкам.
3. Воспитывать усидчивость; стимулировать желание освоить приёмы работы с новым инструментом.

Материал: картонные и пластмассовые полоски (3x15 см), дыроколы D=2мм, D=5мм, подносы.

Алгоритм проведения занятия:

1. Знакомство с дыроколом, его возможностями.
2. Показ и объяснение приёмов работы с дыроколом, правил техники безопасности при работе с ним.
3. Словесное закрепление детьми приёмов работы с дыроколом.
4. Самостоятельная работа детей.
5. Анализ результатов детской деятельности.

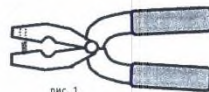


рис. 1

Описание инструмента.

Дырокол изготавливают из плоскогубцев. На одной из рабочих плоскостей делается отверстие, а на другой — «пенёк», который при сведении ручек, делает отверстие в материале (рис. 1). Для работы необходим дырокол с диаметрами отверстий D=2мм и D=5мм.

33



На первом занятии дети делают отверстия в картонных полосках (3x15 см).

Последовательность работы с дыроколом:

1. Развести ручки дырокола в стороны.
2. Вставить лист картона между плоскостями его рабочей части.
3. Соединить ручки дырокола и сделать отверстие.
4. Развести ручки дырокола.
5. Вынуть лист картона.

В процессе обучения дети различают четверостишие:

*Девочки и мальчики!
Берегите пальчики!
Наш дружок дырокол
Может сделать нам укол.*

На втором занятии детям предлагается сделать отверстия дыроколом по контурным точкам, заранее нанесенным воспитателем на картонные полоски (рис. 2).



рис. 2

На третьем занятии дети выполняют аналогичные задания на пластмассовых полосках (3x15 см).

Занятие № 7 - 8

Тема: «Коврик»

Программное содержание:

1. Учить детей делать при помощи дырокола отверстия по периметру геометрической фигуры по заранее нанесенным контурным точкам.
2. Закрепить у детей навык обвязывания методом «кло спиралью».
3. Поддерживать желание делать поделки для своих игр, доводить начатое дело до конца.
4. Воспитывать усидчивость, трудолюбие.

Материал: картонные крышки от коробок из-под кондитерских изделий с изображением цветов, магнитофонная лента, иголки, сделанные из скрученной вдвое проволоки, дыроколы D = 2 мм, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) изготавливает образец коврика (20x30 см);
- б) делает заготовки ковриков (11x16 см) для детей из картонных крышек;
- в) наносит на изнаночной стороне каждой заготовки контур прямоугольни-



рис. 1



ка (10x15 см) и разметку контурными точками для отверстий по периметру на расстоянии 1 см друг от друга и 0,5 см от контура (рис. 3).

Алгоритм проведения занятия:

1. Показ и рассматривание образца коврика, изготовленного воспитателем.
2. Показ и объяснение последовательности и приемов изготовления коврика.
3. Словесное закрепление детьми последовательности изготовления коврика, приемов работы с дыроколом и обвязывания края поделки методом «кло спиралью».
4. Закрепление правил техники безопасности при работе с инструментами.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) вырезают коврик по контуру;
- б) делают отверстия при помощи дырокола по технологии, описанной в занятии № 4-6;
- в) обвязывают коврик по технологии, описанной в занятии № 30-32 (старшая группа) (рис. 2, 3).



рис. 2



рис. 3

Примечание. Коврики можно сделать овальной и круглой формы. В зависимости от уровня овладения детьми навыком обвязывания можно предложить использовать двойной стежок (рис. 4).



рис. 4

Занятие № 9 -10

Тема: «Шарма»

Программное содержание:

1. Продолжать учить детей работать дыроколом, соблюдая правила техники безопасности.
2. Закрепить у детей навык обвязывания методом «кло спиралью».
3. Развивать творчество и фантазию при оформлении поделки.

Материал: картон, магнитофонная лента, иголки, сделанные из скрученной вдвое проволоки, материал для оформления шармы (конфетты, кусочки обоев), клей ПВА, кисточки с подставками, тряпочки, маленькие палочки или спички, розетки с кусочком смоченного водой поролона, дыроколы D=2 мм, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) изготавливает образец шармы (20x30 см);



б) делает по 2 части ширины (11x16 см) для каждого ребёнка;
в) наносит на каждую заготовку контур прямоугольника (10x15 см) и разметку контурными точками для отверстий по периметру на расстоянии 1 см друг от друга, 0,5 см — от контура (рис. 1).

- Алгоритм проведения занятия:**
1. Показ и рассматривание образца ширины, изготовленного воспитателем.
 2. Показ и объяснение последовательности и приёмов изготовления ширины.
 3. Словесное закрепление детьми последовательности и приёмов её изготовления.
 4. Закрепление правил техники безопасности при работе с инструментами.
 5. Самостоятельная работа детей.
 6. Анализ детских работ.

Технология изготовления.
Дети самостоятельно:
а) вырезают части ширины по контуру;
б) делают отверстия при помощи дырокола D=2 мм по технологии, описанной в занятии № 4-6;
в) обвязывают обе части ширины по технологии, описанной в занятии № 30-32 (старшая группа);
г) оформляют ширину любым знакомым и интересным для них способом;
д) связывают половинки ширины сверху и снизу (рис. 2).

Занятие № 11-12
Тема: «Салфетница»

- Программное содержание:**
1. Продолжать учить детей применять полученные ранее навыки при работе с пластмассой:
• вырезание по контуру;
• работа с дыроколом;
• обвязывание методом «лоп спиралью».
 2. Развивать мышечную силу рук.
 3. Поддерживать желание делать своими руками полезные вещи.

Материал: пластиковые бутылки D=7 см, проволока в ПВХ оболочке, ножницы, дырокол D=2мм, подносы.

Предварительная работа.
Воспитатель заранее:
а) подбирает различные салфетницы для проведения вводной беседы;
б) изготавливает образец салфетницы;
в) делает заготовки салфетниц для детей, отрезав верхнюю часть пластиковых бутылок на высоту 10 см (рис. 1).



г) делает в каждой заготовке по шесть вертикальных надрезов глубиной 3,5 см для формирования лепестков (рис. 2);
д) отгибает лепестки наружу;
е) наносит контур лепестков;
ж) выполняет широкую разметку контурными точками для отверстий на лепестках (рис. 3).



- Алгоритм проведения занятия:**
1. Вводная беседа о назначении салфетницы.
 2. Показ и рассматривание образца салфетницы, изготовленного воспитателем.
 3. Показ и объяснение последовательности изготовления салфетницы (без объяснения приёмов).
 4. Словесное закрепление детьми последовательности изготовления салфетницы.
 5. Самостоятельный поиск и совместное обсуждение детьми приёмов изготовления салфетницы.
 6. Закрепление правил техники безопасности при работе с инструментами.
 7. Самостоятельная работа детей.
 8. Анализ детских работ.

Технология изготовления.
Дети самостоятельно:
а) вырезают лепестки по контуру;
б) делают отверстия по контурным точкам при помощи дырокола D=2мм;
в) обвязывают лепестки методом «лоп спиралью» (рис. 4).

Занятие № 13
Тема: «Открытие мастерской Деда Мороза»

- Программное содержание:**
1. Познакомить детей с выставкой ёлочных игрушек и элементов новогоднего оформления интерьера из бросового материала.
 2. Совершенствовать у детей навыки работы с ножницами.
 3. Расширить представление детей о возможном применении бросового материала при изготовлении поделок.
 4. Вызвать радостное настроение, желание самим принять участие в изготовлении ёлочных игрушек.

Материалы: фольга, кусочки дрожжей, свиные, подносы.
Предварительная работа.
Воспитатель заранее подбирает бившие с употреблением упаковки для живых цветов, фантики, обертки от шоколада и пр.

- Алгоритм проведения занятия:**
1. Вводная беседа о предстоящем новогоднем празднике.



- Показ и рассматривание елочных игрушек, изготовленных воспитателем.
- Знакомство с различными материалами для оформления елочных игрушек (фольга, пенопласт, конфетти и др.)
- Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
- Самостоятельная работа детей.
- Анализ результатов детской деятельности.
- Украшение ёлки игрушками, изготовленными воспитателем из бросового материала.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- нарезают узкие полоски фольги шириной около 0,5 см;
- измельчают их ножницами для последующего оформления елочных игрушек.

Занятие № 14

Тема: «Шарик»

Программное содержание:

- Учить детей делать елочную игрушку из двух деталей.
- Совершенствовать навыки завязывания «воздушных» узлов.
- Создать у детей радостное настроение в ожидании праздника.

Материал: пластиковые бутылки из-под газированной воды, кусочки «дождя», мелко нарезанная фольга, конфетти, дырокол D=2 мм, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- изготавливает образец елочной игрушки «Шарик»;
- делает по 2 заготовки шарика для каждого ребёнка, отрезая нижнюю часть пластиковых бутылок с фигурным дном из-под газированной воды (0,5 литра — на высоте 2,5 см, 1 л — 3,5 см, 1,5 л — 4 см) (рис. 1);
- делает в каждой второй заготовке шилом 2 контурные точки для отверстий на расстоянии 0,5 см друг от друга (рис. 2);
- готовит кусочки «дождя», узкой магнитофонной ленты или ниток (15 см) для детей.

Алгоритм проведения занятия:

- Показ и рассматривание образца елочной игрушки «Шарик», изготовленного воспитателем.
- Показ и объяснение последовательности и приёмов изготовления.
- Словесное закрепление детьми последовательности и приёмов изготовления игрушки.
- Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
- Самостоятельная работа детей.
- Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- делают при помощи дырокола D=2 мм два отверстия по контурным точкам;
- пропускают концы верёвочки в отверстия и делают петельку, завязывая «воздушный» узел;
- соединяют две детали, вставляя одну в другую (при необходимости — с помощью воспитателя);
- оформляют шарик при помощи клея ПВА, мелко нарезанной фольги или конфетти (рис. 3).

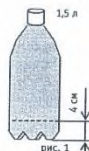


рис. 1

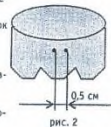


рис. 2



рис. 3



Занятие № 15

Тема: «Морская звезда»

Программное содержание:

- Продолжать учить детей пользоваться трафаретом при изготовлении елочных игрушек.
- Закрепить умение завязывать «воздушный» узел и оформлять елочную игрушку мелко нарезанной фольгой.
- Поддерживать радостное настроение, желание участвовать в подготовке оформления группы.

Материал: пластиковые бутылки из-под газированной воды, трафареты в форме треугольника, мелко нарезанная фольга, кусочки «дождя», клей ПВА, кисточки с подставками, трыпочки, скрепки, дырокол D=2 мм, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- изготавливает образец елочной игрушки «Морская звезда»;
- делает заготовки звезд для детей, отрезая дно пластиковых бутылок с фигурным дном из-под газированной воды (рис. 1);

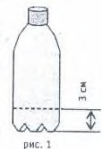


рис. 1



рис. 2

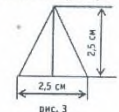


рис. 3

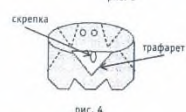


рис. 4

- делает на каждой заготовке по 2 контурные точки для отверстий (рис. 2);
- готовит для каждого ребёнка:
 - «верёвочки» из кусочков «дождя», узкой магнитофонной ленты или ниток (15 см) — 1 шт.;
 - трафарет в форме треугольника с основанием 2,5 см и высотой 2,5 см (рис. 3) — 1 шт.

Алгоритм проведения занятия:

- Показ и рассматривание образца елочной игрушки «Звезда», изготовленного воспитателем.
- Показ и объяснение последовательности и приёмов изготовления игрушки.
- Словесное закрепление детьми последовательности и приёмов изготовления игрушки.
- Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
- Самостоятельная работа детей.
- Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- вырезает сегменты в дне бутылки, поочередно приклеивая трафарет к заготовке (рис. 4);
- закругляют острые углы;
- делают при помощи дырокола D=2мм отверстия для петельки;
- пропускают концы верёвочки в отверстия и делают петельку, завязывая «воздушный» узел;
- оформляют игрушку мелко нарезанной фольгой (рис. 5).

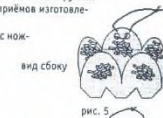


рис. 5

вид сверху



Занятие № 18
Тема: «Шкатулочка»

Программное содержание:

1. Учить детей оформлять шкатулочку бусинками, чередуя их по цвету.
2. Развивать мелкую моторику рук, творчество и фантазию.
3. Воспитывать эстетический вкус.

Материал: пластмассовые баночки из-под крема, бусинки, тонкая проволока.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает различные шкатулки для проведения вводной беседы;
- б) изготавливает образец шкатулочки;
- в) делает заготовки шкатулочек, пролаваля отверстия в крышках пластмассовых баночек (по периметру и в центре) при помощи раскалённой на огне спицы (рис.1).

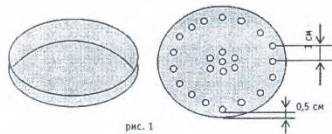


рис. 1

Примечание. Если «вышивание» производится первым способом, количество отверстий по периметру должно быть обязательно четным.

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о назначении шкатулок.
2. Показ и рассматривание образца шкатулки, изготовленного воспитателем.
3. Словесное закрепление детьми приёмов «вышивания» бусинками, описанных в занятии № 17.
4. Самостоятельная работа детей.
5. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) оформляет шкатулочку по одной из технологий, описанных в занятии № 17, в зависимости от формы имеющихся в наличии бусинок (рис. 2).
- б) снимают закрепляющую бусину и связывают концы проволоки между собой на два узла.

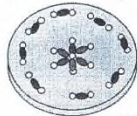


рис. 2



Занятие № 19 - 20
Тема: «Погремушка»

Программное содержание:

1. Продолжать учить детей соединять части поделки в единое целое, заполнять последовательность их соединения.
2. Совершенствовать умение детей обвязывать край поделки методом «по спирали».
3. Поддерживать желание мастерить поделки для своих игр.

Материал: пластиковые бутылки из-под газированной воды, молочных продуктов или кетчупа, капсулы от «киндер-сюрприза», вишневые косточки, бусинки, проволока в ПВХ оболочке или магнитофонная лента, дырокол D=2мм, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает различные погремушки для проведения вводной беседы;
- б) изготавливает образец погремушки;
- в) делает заготовки погремушек для детей, отрезая верхнюю конусную часть пластиковых бутылок (рис. 1);
- г) делает на каждой заготовке шилом разметку контурными точками по периметру на расстоянии 1 см друг от друга и 0,5 см от края (рис.2);

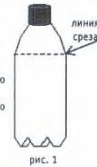


рис. 1

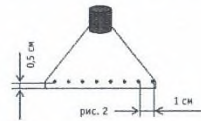


рис. 2



рис. 3

- д) делает при помощи раскалённой на огне спицы два отверстия в пробке бутылки и одно в половинке капсулы от «киндер-сюрприза» для каждого ребёнка (рис. 3);
- е) нарезает кусочки проволоки или магнитофонной ленты (20 см) для детей.

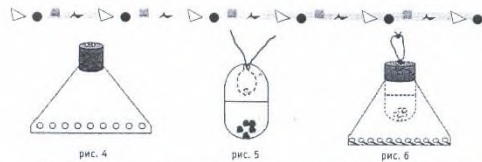
Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о назначении погремушек.
2. Показ и рассматривание образца погремушки, изготовленного воспитателем.
3. Показ и объяснение последовательности и приёмов изготовления погремушки.
4. Словесное закрепление детьми последовательности и приёмов её изготовления.
5. Закрепление правил техники безопасности при работе с инструментами.
6. Самостоятельная работа детей.
7. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) делают отверстия по разметке контурными точками по краю поделки при помощи дырокола D=2мм (рис. 4);
- б) обвязывают край поделки методом «по спирали»;
- в) надевают «бусинку» на середину кусочка проволоки;
- г) складывают проволоку пополам;



- рис. 4 рис. 5 рис. 6
- д) пропускают проволоку в отверстие капсулы от «киндер-сюрприза» с внутренней стороны и выводят наружу оба её конца;
- е) помещают несколько внешних косточек во вторую половину капсулы и соединяют её с первой (рис. 5);
- ж) пропускают через отверстия в пробке концы проволоки, выходящие из капсулы, и завязывают на два узла;
- з) связывают между собой свободные концы проволоки на два узла, образуя петельку (рис. 6).

Примечание. В качестве «бусинок» можно использовать кусочки трубочек для напитков.

Занятие № 21 - 22 (диагностическое)

Тема: «Закладка для книги»

Программное содержание:

- Выявить у детей уровень полученных ранее навыков:
 - вырезания по контуру;
 - обвязывания методом «по спирали»;
 - работы с дыроколом;
 - завязывания узлов.
- Воспитывать интерес к изготовлению пособий для своих занятий, желание делать подарки своим близким.

Материал: полоски из картонных крышек коробок из-под кондитерских изделий, магнитофонная лента, иголки, сделанные из струженной ватной проволоки, дыроколы D=2мм, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- изготавливает образец закладки (8x25 см);
- делает заготовки закладок (5x15см) из картонных крышек для детей, с нанесённым на лицевой стороне контуром для вырезания и контурными точками для отверстий по периметру на расстоянии 1 см друг от друга и 0,5 см — от контура (рис.1).

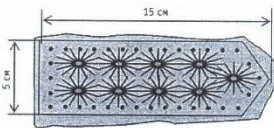


рис. 1

Алгоритм проведения занятия:

- Вводная беседа о Дне защитника Отечества.
- Показ и рассматривание образца закладки, изготовленного воспитателем.
- Объяснение последовательности изготовления закладки (без объяснения приёмов).

44



- Самостоятельное определение детьми приёмов вырезания по контуру, работы с дыроколом, обвязывания методом «по спирали».
- Закрепление правил техники безопасности при работе с инструментами.
- Самостоятельная работа детей.
- Анализ детских работ. Диагностика уровня освоения техническими навыками:
 - вырезание по контуру;
 - обвязывание методом «по спирали»;
 - работа с дыроколом;
 - завязывание узлов.
- Вручение закладок папам и дедушкам в День защитника Отечества.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- вырезают заготовку закладки по контуру;
- делают отверстия дыроколом D=2мм по контурным точкам по технологии, описанной в занятии № 4-6;
- обвязывают закладку по технологии, описанной в занятии № 31-32 (старшая группа) (рис.2).



рис. 2

Занятие № 23-24

Тема: «Подснежники»

Программное содержание:

- Познакомить детей с приёмами изготовления цветов - подснежников.
- Совершенствовать у детей навык работы с трафаретом.
- Воспитывать желание делать подарки своими руками.

Материал: проволока, упаковки для фруктов, пенопласт, трафареты в форме подснежника, скрепки, ножницы, дыроколы D=2 мм, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- изготавливает образец подснежника;
- готовит для каждого ребёнка:
 - трафарет в форме подснежника — 1 шт. (рис.1);
 - полусферы из упаковок для фруктов синего цвета для подснежников — 3 шт. (рис.2);
 - заготовки листьев из упаковок для кино зелёного цвета — 3 шт. (рис.3);
 - круглые кусочки пенопласта диаметром 1 см — 3 шт.;
 - кусочки проволоки (25 см) — 3 шт.



рис. 1



рис. 2

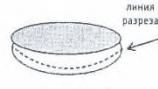


рис. 3

45



Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о Дне 8 Марта.
2. Показ и рассматривание образца подснежника, изготовленного воспитателем.
3. Показ и объяснение последовательности и приёмов изготовления подснежника.
4. Словесное закрепление детьми последовательности и приёмов изготовления цветков.
5. Закрепление правил техники безопасности при работе с инструментами.
6. Самостоятельная работа детей.
7. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) закрепляют при помощи скрепок трафарет на заготовке (рис. 4);
- б) вырезают цветок и делают иголкой 2 отверстия в центре (рис. 5);
- в) разрезают заготовки для листьев пополам (воспитатель дыроколом D=2 мм делает в них два отверстия в нижней части);

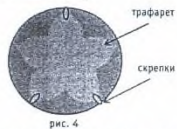


рис. 4

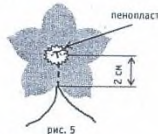


рис. 5

- г) прокалывают кусочек пенопласта концами проволоки и выравнивают их;
- д) прикрепляют сердцевину к цветку, пропустив через отверстия концы проволоки;
- е) скручивают проволоку от основания цветка на 2 см вниз (рис. 5);
- ж) пропускают поочередно свободные концы проволоки через отверстия в листьях (рис. 6);
- з) закрепляют листья, скрутив проволоку до конца (рис. 7);
- и) делают ещё по два подснежника.



рис. 6



рис. 7

Примечание: Сердцевину цветка можно оформить и другим способом: концы проволоки пропускаются через имеющиеся отверстия и закручиваются с обратной стороны, затем сердцевина оформляется при помощи клея ПВА, терплого пенопласта или мелко нарезанного поролона.



Занятие № 25-26
Тема: «Корзиночка»

Програмное содержание:

1. Научить детей делать корзиночку, используя полученные навыки и умения работы с дыроколом, объясняя метод «по спирали».
2. Создать радостное настроение в ожидании предстоящего праздника.
3. Воспитывать желание самим делать подарки близким.

Материал: пластиковые бутылки, проволока в ПВХ оболочке, дырокол D=2 мм, ножницы, поднос.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) изготавливает образец корзиночки;
- б) делает заготовки корзиночек для детей, отрезая нижнюю часть пластиковых бутылок на высоте 6 см (рис. 1);
- в) вырезает ручки для корзиночки, шириной 1,5 см и длиной 18-20 см, из цилиндрической части бутылки (рис. 2);
- г) делает шилом разметку контурными точками для отверстий по краю корзиночки и ручки.

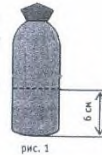


рис. 1

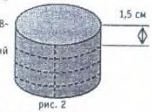


рис. 2

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о Дне 8 Марта.
2. Показ и рассматривание образца корзиночки, изготовленного воспитателем.
3. Показ и объяснение последовательности и приёмов изготовления корзиночки.
4. Словесное закрепление детьми последовательности и приёмов её изготовления.
5. Закрепление правил техники безопасности при работе с инструментами.
6. Самостоятельная работа детей.
7. Анализ детских работ.
8. Вручение корзиночек с подснежниками мамам и бабушкам на утреннике, посвящённом Дню 8 Марта.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) делают отверстия по разметке контурными точками при помощи дырокола D=2 мм по краю корзиночки и ручки;
- б) обвязывают проволокой ручку методом «по спирали»;
- в) привязывают проволокой один конец ручки к корзиночке;
- г) обвязывают край корзиночки свободным концом проволоки;
- д) прикрепляют, дойдя до середины заготовки, второй конец ручки;
- е) обвязывают край корзиночки до конца;
- ж) скрепляют концы проволоки на два узла (рис. 3);
- з) вставляют в корзиночку подснежники, изготовленные на предыдущем занятии.



рис. 3



Занятие № 27 - 28

Тема: «Браслет»

Программное содержание:

1. Совершенствовать навыки работы с дыроколом и обвязывания методом «по спирали».
2. Закреплять у детей навык «вышивания» бусинками.
3. Воспитывать целеустремленность, желание довести начатое дело до конца.

Материал: пластиковые бутылки из-под молочных продуктов, кетчупа, шампуня и т.п., проволока в ПВХ оболочке, бусинки, дыроколы D=2мм, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает различные браслеты для проведения вводной беседы;
- б) изготавливает образец браслета;
- в) делает заготовки браслетов для детей, вырезая кольца шириной 2 см из цилиндрической части пластиковых бутылок разного цвета (рис. 1);
- г) наносит шилом разметку контурными точками для отверстий по краю и в центре заготовки (рис. 2).

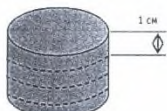


рис. 1



рис. 2

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о назначении браслетов.
2. Показ и рассматривание образца браслета, изготовленного воспитателем.
3. Объяснение последовательности изготовления браслета (без объяснения приёмов).
4. Самостоятельное определение детьми приёмов работы с дыроколом и обвязывания методом «по спирали».
5. Закрепление правил техники безопасности при работе с инструментами.
6. Самостоятельная работа детей.
7. Анализ детских работ.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) делают дыроколом D=2мм отверстия на заготовке по разметке контурными точками;
- б) соединяют вместе с воспитателем концы полоски по размеру запястья;
- в) обвязывают заготовку проволокой методом «по спирали»;
- г) оформляют браслет бусинками по одной из технологий, описанных в занятии № 17, в зависимости от формы имеющихся в наличии бусинок (рис. 3).



рис. 3

Примечание. Мальчики делают браслеты для мам или сестёр.



Занятие № 29 - 30

Тема: «Бильбоке»

Программное содержание:

1. Учить детей делать бильбоке и играть в него.
2. Совершенствовать ранее полученные навыки работы с дыроколом, обвязывания методом «по спирали».
3. Развивать конструктивные способности; закреплять умение соединять детали в единое целое.
4. Поддерживать интерес к работе с бросовым материалом, к изготовлению поделок для игр.

Материал: пластиковые бутылки, капсулы из-под «киндер-сюрпризов», проволока в ПВХ оболочке, магнитофонная лента, картон, вишневые косточки, дыроколы D=2мм, ножницы, подносы.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) изготавливает образец бильбоке;
- б) делает заготовки бильбоке для детей, отрезая верхнюю конусную часть пластиковых бутылок (рис. 1);

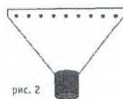


рис. 2



рис. 3

- в) делает шилом разметку контурными точками по краю каждой заготовки (рис. 2);
- г) делает при помощи раскалённой на огне спицы два отверстия в пробке бутылки и одно в половинке капсулы от «киндер-сюрприза» для каждого ребенка (рис. 3);
- д) готовят условную мерку из картона (1х25 см) для каждого ребенка.

Алгоритм проведения занятия:

1. Показ и рассматривание образца бильбоке, изготовленного воспитателем.
2. Показ и объяснение последовательности изготовления бильбоке (без объяснения приёмов).
3. Самостоятельное определение детьми приёмов работы с дыроколом и обвязывания методом «по спирали».
4. Закрепление правил техники безопасности при работе с инструментами.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Анализ детских работ.

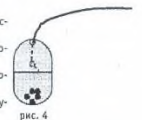


рис. 4

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) обвязывают край поделки при помощи магнитофонной ленты методом «по спирали»;
- б) отрезают кусок магнитофонной ленты (25 см) при помощи условной мерки;
- в) привязывают к одному концу ленты бусинку и пропускают его через отверстие в капсуле;
- г) помещают несколько вишневых косточек во вторую половину капсулы и соединяют её с первой (рис. 3);
- д) пропускают свободный конец ленты через горлышко бутылки и привязывают его к крышке с внутренней стороны;
- е) закручивают пробку (рис. 4).

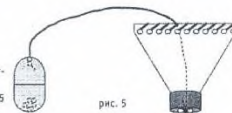


рис. 5

Занятие № 34
Тема: «Мозаика»

Программное содержание:

1. Совершенствовать у детей навык вырезания по контуру.
2. Развивать мышечную силу руки при работе с пластмассой.
3. Поддерживать желание делать поделки для своих игр.

Материал: разноцветные пластиковые бутылки, ножницы, поднос.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает различные дидактические игры для проведения вводной беседы;
- б) подбирает и оформляет коробку для хранения мозаики (рис. 1);



рис. 1

- в) изготавливает варианты узоров для игры в мозаику (рис. 2);

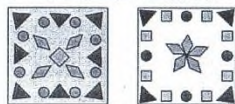


рис. 2

- г) наносит контур геометрических фигур на плоской части пластиковых бутылок (рис.3).



рис. 3

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа о разнообразии настольно-дидактических игр для детей.
2. Показ и рассматривание мозаики, изготовленной воспитателем.
3. Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
4. Самостоятельная работа детей.
5. Анализ результатов детской деятельности.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно:

- а) вырезают геометрические фигуры по контуру;
- б) составляют узоры по образцу воспитателя и по замыслу.

Занятие № 35
Тема: «Совок»

Программное содержание:

1. Совершенствовать у детей навык вырезания по контуру.
 2. Развивать мышечную силу руки при работе с пластмассой.
 3. Поддерживать желание изготавливать поделки для своих игр.
- Материал:** небольшие плоские пластиковые бутылки, ножницы, поднос.

Предварительная работа.

Воспитатель заранее:

- а) подбирает различные совки для проведения вводной беседы;
- б) изготавливает образец совка;
- в) делает заготовки совков для детей, отрезая нижнюю часть пластиковых бутылок, которые далее могут быть использованы в качестве формочек для песка;
- г) наносит контур совка на верхнюю часть бутылки (рис.1).



рис. 1

Алгоритм проведения занятия:

1. Вводная беседа об играх с песком.
2. Показ и рассматривание образца совка, изготовленного воспитателем.
3. Показ и объяснение последовательности и приемов изготовления совка.
4. Закрепление правил техники безопасности при работе с ножницами.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Анализ детских работ.
7. Вручение поделок малышам.

Технология изготовления.

Дети самостоятельно вырезают по контуру 2-3 совка, часть поделок дарят малышам (рис.2).



рис. 2



Занятие № 36 (диагностическое, итоговое)

Тема: «Оформляем выставку «Сделали сами — своими руками»»

Программное содержание:

1. Вызвать уровень технических умений и навыков, полученных на занятиях в студии художественного творчества.
2. Предоставить детям возможность самостоятельного выбора темы поделки.
3. Поддерживать желание принимать участие в оформлении выставки детских работ «Сделали сами — своими руками».
4. Развивать творческие способности, инициативу.

Материал: разнообразные материалы и инструменты, необходимые для изготовления поделок по всей тематике 2-х летнего обучения.

Предварительная работа.

Воспитатель заготавливает разнообразные материалы и инструменты, необходимые для изготовления поделок по всей тематике 2-х летнего обучения.

Алгоритм проведения занятия:

1. Определение детьми замысла изготовления поделки.
2. Самостоятельный выбор детьми материалов и инструментов для изготовления поделки для выставки.
3. Самостоятельное определение детьми последовательности и приёмов изготовления поделок.
4. Закрепление правил техники безопасности при работе с инструментами.
5. Самостоятельная работа детей.
6. Оформление выставки «Сделали сами — своими руками».

Технология изготовления.

Дети изготавливают поделки по технологиям, освоенным в течение 2-х лет.



ХАРАКТЕРИСТИКА УРОВНЕЙ ОВЛАДЕНИЯ ТЕХНИЧЕСКИМИ УМЕНИЯМИ И НАВЫКАМИ (СТАРШАЯ, ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППЫ)

Группа	Уровень	Вырезание по контуру
Старшая	Низкий	Ребёнок слабо владеет навыком работы с ножницами, вырезает резкими движениями, не обращая внимания на контурную линию, отступает от нее на 2-5 мм.
	Средний	Движения ребенка плавны и уверенны, он допускает отступления от контура не более 0,5 мм.
Подготовительная к школе	Выше среднего	Ребёнок уверенно владеет ножницами, отступления от контурных линий практически отсутствуют.
	Высокий	Ребёнок уверенно пользуется ножницами, вырезает плавно и точно по контуру, отступления от контура отсутствуют.
Группа	Уровень	Завязывание узлов
Старшая	Низкий	Ребёнок пытается завязать узел, неуверенно перекручивая верёвочку, не достигая результата.
	Средний	Результат достигается, но узел слабый, непрочно держится (развязывается).
Подготовительная к школе	Выше среднего	Результат достигается при минимальной помощи взрослого или при словесном контроле; узел прочный.
	Высокий	Ребёнок свободно завязывает прочный узел, навык автоматизирован, помощь, и контроль со стороны взрослого не требуются.
Группа	Уровень	Обвязывание методом «по спирали»
Старшая	Низкий	При обвязывании ребёнок делает много пропусков, заменяет швы «по спирали» швами «клетка», «толкаж».
	Средний	Ребёнок допускает небольшое количество ошибок, в виде пропуска отверстия или замены шва; натяжение нити не равномерное.
Подготовительная к школе	Выше среднего	Ребёнок уверенно обвязывает край поделки, не пропускает отверстия; натяжение нити равномерное по всей длине.
	Высокий	Ребёнок уверенно обвязывает край поделки, не пропускает отверстия; натяжение нити равномерное.
Группа	Уровень	Работа с дыроколом
Старшая	Низкий	Ребёнок неуверенно пользуется дыроколом, неточно попадает на заранее нанесённые точки или совсем пропускает некоторые из них.
	Средний	Ошибки присутствуют в небольшом количестве; расстояние между отверстиями соблюдается не везде.
Подготовительная к школе	Выше среднего	Ребёнок уверенно пользуется дыроколом, иногда наблюдается неточное попадание «пленки» дырокола на контурную точку.
	Высокий	Ребёнок уверенно пользуется дыроколом, четко даёт отверстия по заранее нанесённым точкам, расстояние между отверстиями четко соблюдается.



РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЪЗУЕМОГО БРОСОВОГО МАТЕРИАЛА



1. Пластиковые бутылки из-под газированной воды, моющих средств, молочных продуктов, кetchup и т.п.
2. Картонные коробки с блестящими вкладышами из-под кондитерских изделий: шоколадных конфет, зефира, печенья и т.п.
3. Картонные пакеты из-под молочных продуктов, соков и т.п.
4. Баночки из-под маргарина, майонеза, сметаны и т.п. с крышками.
5. Старые бусы, броши, пуговицы.
6. Детали сломанных игрушек.
7. Старые гимнастические обручи.
8. Старые фломастеры.
9. Каллсумы от «киндер-сюрприза».
10. Упаковочный материал для живых цветов и фруктов.
11. Фольга, фантики, обертки от шоколада и т.п.
12. Кусочки обоев.
13. Обложки от общих тетрадей.
14. Синтепон, поролон, пенопласт.
15. Магнитофонная лента.
16. Кусочки проволоки, лески, тесьмы, синтетических ниток и многое другое.



ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О ТРУДЕ И МАСТЕРОВЫХ ЛЮДЯХ



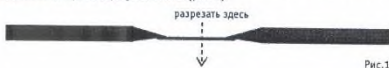
- 1) *Без труда не выловишь и рыбку из пруда.*
- 2) *Семь раз отмерь — один отрежь.*
- 3) *Сделал дело — гуляй смело.*
- 4) *Каков мастер — такова и работа.*
- 5) *Случен день до вечера, коли делать нечего.*
- 6) *Длинная нитка — ленивая швея.*
- 7) *Поспешишь — людей насмешишь.*
- 8) *Не место красит человека, а человек место.*
- 9) *Терпенье и труд — все перетрут.*
- 10) *Мал да удал.*
- 11) *Дело мастера боится.*
- 12) *Какова пряжа, такова на ней рубашка.*
- 13) *Что посеешь, то и пожнешь.*
- 14) *Не тот хороши, кто лицом пригожи, а тот хороши, кто для дела гожи.*
- 15) *Не ленись с плужком — будешь с пирожком.*
- 16) *Без дела жить — только небо коптить.*
- 17) *Без охоты нет работы.*
- 18) *Без топора не плотник, без иглы не портной.*
- 19) *Без труда нет плода.*
- 20) *Была бы охота, а работа найдется.*
- 21) *Взялся за гуж, не говори, что не дюж.*
- 22) *Всякому молодцу ремесло к лицу.*
- 23) *Глаза бояться, а руки делают.*
- 24) *Где хвостень — там и ушень.*
- 25) *Делу время — потехе час.*
- 26) *Если идет работа, спать неохота.*
- 27) *Кто труд любит, долго спать не будет.*
- 28) *Не бывает скуки, коли заняты руки.*
- 29) *Есть терпенье, будет и уменье.*



ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ



1. Для удобства работы сортируйте бросовый материал, это сократит время на его поиски.
2. Перед тем, как приступить к работе, тщательно вымойте и высушите пластиковые бутылки.
3. Никогда не прокалывайте бутылку ножницами. Это опасно! Плотнo закройте бутылку пробкой и только тогда проколите отверстие в ней при помощи шила или стальной иглы.
4. Для снятия с поверхности бутылки клеевого слоя используйте растворители «Уайт-спирит» или «Ацетон». Соблюдайте осторожность при работе с ними. После окончания работы уберите растворитель в недоступное для детей место.
5. Многие бутылки имеют самоклеющиеся этикетки, которые могут быть использованы вместо скотча для ремонта коробок, пакетов и др.
6. Цветные мягкие стержни от старых фломастеров можно использовать для приготовления цветной воды. Разлив её в фигурные донышки от пластиковых бутылок или упаковки из-под кондитерских изделий, можно изготовить разноцветные фигурки для украшения ёлки или построек из снега на участке.
7. Чтобы магнитонная лента легко вдевалась в иголку, необходимо медленно потянуть её за оба конца, пока в центре не образуется «нитка» (рис. 1).



8. При работе с «визкой» пластмассой для получения четкого, крупного отверстия под «пенек» дырокола необходимо подкладывать полоску картона.
9. Не выбрасывайте обрезки от цветных пластиковых бутылок. Когда их наберётся достаточное количество, из них можно будет сделать разноцветную мозаику или раздаточный материал по математике.
10. Изображения, вырезанные из крышек от коробок из-под кондитерских изделий и пакетов из-под сока, могут быть использованы в качестве иллюстративного материала для ознакомления детей с временами года, цветами, животными, сказками, различными видами искусства, в том числе — прикладным, а так же в качестве раздаточного и демонстрационного материала по математике.
11. Чтобы колечки с горлышек пластиковых бутылок легко снимались необходимо несколько секунд подержать их под струей горячей воды.
12. Учитесь наблюдать сами и учите этому детей. Иногда даже самая маленькая деталь может натолкнуть на большую идею.



ОБ АВТОРЕ

Фадина Евгения Григорьевна окончила Дошкольный факультет Ульяновского Государственного педагогического института им. И. Н. Ульянова в 1970 году.

Педагог высшей квалификационной категории, победитель ряда Федеральных (Республиканских), городских и районных конкурсов, таких как:

- конкурс «Зареченские умельцы» среди педагогов Зареченского района г. Тулы — 1987 г.;
- конкурс «Елочка — живи!» Всероссийской газеты «Дошкольное образование» — 2001 г.;
- конкурс «Как украсить елочку?» областной газеты «Молодой коммунар» — 2001 г.;
- конкурс «Профессионал года» среди педагогов г. Тулы — 2002 г.

Лауреат конкурса Нижегородского отделения Фонда Сороса «Новые педагогические технологии» — 2001 г.

Около 30 лет проработала в системе дошкольного образования. Член ВТК Института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Тульской области (1997-1999 г.), руководитель районного методического объединения педагогов ДОУ. Опыт Е. Г. Фадиной неоднократно освещали в СМИ.

За большие заслуги в деле воспитания и развития детей в 1992 г. Е. Г. Фадиной было присвоено почетное звание «Отличник народного просвещения».

РЕЦЕНЗИЯ

на учебно-методическое пособие в помощь педагогам ДОУ по всестороннему развитию детей и подготовке их к обучению в школе средствами ручного труда, разработанное на основе одноименной авторской программы «Развитие творческих способностей детей в работе с бросовым материалом» Фединой Е.Г., воспитателя, руководителя студии художественного творчества МДОУ №7 Зареченского района г. Тулы

Представленное учебно-методическое пособие отвечает основным направлениям развития дошкольного образования в свете Концепции модернизации российского образования, запросам практических работников ДОУ, акцентирующих внимание на формирование познавательных способностей детей дошкольного возраста, подготовке их к обучению в школе. Автор сосредоточил внимание педагогов на использовании бросового материала для развития мелкой моторики руки, креативного мышления в процессе занятий по художественно-конструкторской деятельности. Умело внедряет метод дизайна в образовательный процесс ДОУ. Продуманы перспективно-тематический и учебно-методические планы занятий по художественному ручному труду с технологией изготовления поделок детьми разных возрастных категорий. Ценность для практиков представляет предложенная характеристика уровней овладения детьми техническими умениями и навыками, рекомендуемый перечень используемого бросового материала, полезные советы для организации практической работы, пословицы и поговорки о труде и мастеровых людях. Прослаживается система работы детей от простого к сложному.

Технология проведения занятий построена на «педагогике сотрудничества», что является важным фактором гуманизации образовательно-воспитательного процесса в ДОУ.

Эта программа поможет воспитателям в проведении занятий, по формированию всесторонне развитой личности дошкольника, подготовке к обучению в школе.

Дополняет пособие систематизированный фотоиллюстрированный материал к опыту работы Фединой Е.Г.

На основании вышеизложенного кафедра дошкольного, начального общего и специального (коррекционного) образования считает, что рецензируемое учебно-методическое пособие можно рекомендовать воспитателям и методистам ДОУ для практической работы, а также может быть использовано учителями начальных классов, педагогов дополнительного образования студентами, родителями.

Пособие прошла экспертизу на кафедре ДНО и С(К)О ИПК и ППРО ТО. Протокол заседания кафедры № 6 от 11.04.2004г.

Зав кафедрой ДНО и С(К)О ИПК и ППРО ТО
к.п.н., доцент Е.И. Радюхина